

CONCURSO “PUENTE A CHINA”

BASES GENERALES

Objetivo

El Puente a China es una actividad consistente en un concurso que tiene como objetivo ampliar la difusión del chino mandarín, despertar el interés por el aprendizaje de este idioma entre los jóvenes a nivel mundial, consolidar el conocimiento de la lengua y la cultura china, y crear un ambiente de aprendizaje y comunicación mutua.

El Puente a China es promovido y organizado por:

- Hanban/ Sede central del Instituto de Confucio en Beijing,
- Embajada de la República Popular China en España
- Los Institutos Confucio y Aulas Confucio de España.

Fecha y lugar

La final nacional tendrá lugar los días 18 y 19 de mayo de 2019, en el Instituto Confucio de Zaragoza.

El día 18 se dedicará a un ensayo general, y el día 19 a la celebración del concurso.

Requisitos y forma de participación

En la fase regional, los centros pertenecientes al programa de Aulas Confucio de Andalucía seleccionarán al alumnado candidato a participar en el concurso, que habrá de cumplir los siguientes requisitos:

- Debe tratarse de alumnado de E.S.O., Bachillerato o Formación Profesional de centros participantes en el Programa de Aulas Confucio de Andalucía que estudie chino en alguna de sus dos modalidades (curricular o extraescolar).
- Sus fechas de nacimiento deben estar comprendidas entre el 1 de octubre de 1998 y el 1 de octubre de 2003.

Con anterioridad al 31 de marzo, el profesorado chino de los centros hará llegar a la persona que ejerza la dirección china del Programa (Profesora Xu Ping, e-mail 13775063662@qq.com) grabaciones de vídeo en las que el alumnado candidato realice las pruebas 1 y 3 del concurso, según se describe en el apartado 6 de estas bases. En la primera semana de abril, una comisión de selección formada por las personas que ejerzan la dirección local y la dirección china del Programa, junto con un funcionario o funcionaria de la Dirección General competente en la gestión del Programa de Aulas Confucio, seleccionarán a las dos personas que tomarán parte en la fase nacional del concurso.

Las Aulas Confucio a las que pertenezcan los dos estudiantes seleccionados deberán cumplimentar el formulario de inscripción adjunto y enviarlo, junto con los siguientes documentos, al Instituto Confucio de Zaragoza confucio@unizar.es antes del **3 de mayo de 2019**:



- DNI de los participantes (fotocopia u original escaneado).
- 1 foto reciente de tamaño carnet.
- Acreditación de conocimientos de chino, que puede ser extendida por el profesorado chino del propio centro.

A partir de este momento, el profesorado chino de los centros llevará a cabo la preparación de los dos participantes, bajo la supervisión de la dirección china de las Aulas, a quien previamente habrán presentado un plan detallado con la temporización y contenidos de dicha preparación.

Jurado

El jurado de la fase nacional del concurso estará compuesto por los Directores y Directoras de los Institutos Confucio y de las Aulas Confucio de Andalucía, además de una persona representante de la Embajada China en España y un docente de chino.

Contenido del concurso

1. Discurso en chino sobre un tema propuesto en relación con la lengua y/o la cultura china, que se dará a conocer al profesorado chino de los centros. **(2 minutos)**.
2. Ronda de 4 preguntas en chino, sobre sociedad, historia, cultura, etc. **(4 minutos)**.
3. Representación de arte y cultura chinas: música china (incluidas canciones e instrumentos), narraciones folclóricas, pintura, papel recortado, mimo, cocina, canto, artes marciales, caligrafía, danza, acrobacia, etc. (aproximadamente **3-5 minutos**).

Puntuación

- Discurso del tema propuesto relacionado con la lengua y/o la cultura: 5 puntos.
- Ronda de preguntas: 2 puntos (Cada pregunta 0.5 Puntos)
- Representación de arte y/o cultura chinas: 3 puntos.

La puntuación máxima total será de 10 puntos. Las puntuaciones parciales se asignarán de acuerdo con los siguientes criterios:

- Presentación del discurso: se valorarán la pronunciación, la fluidez, el contenido y la presentación. Se restarán 0,2 puntos por cada 30 segundos que superen los 2 minutos asignados.
- Ronda de preguntas: la respuesta a cada una de las 4 preguntas se valorará con un máximo de 0,5 puntos.
- Representación de arte y cultura china: se valorarán el grado de dificultad, el contenido y la ejecución.

Las personas que resulten seleccionadas en la fase nacional viajarán a China para participar en la final mundial, con todos los gastos financiados por Hanban.

