

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2020/2021

---

#### ASPECTOS GENERALES

---

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento de coordinación didáctica
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación
- M. Pendientes y repetidores

#### ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

---

GEOGRAFÍA E HISTORIA - 1º DE E.S.O.  
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 2º DE E.S.O.  
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 3º DE E.S.O.



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
GEOGRAFÍA E HISTORIA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
2020/2021**

**ASPECTOS GENERALES**

**A. Contextualización**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias y, en su caso, ámbitos que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 de la Orden 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso del aprendizaje del alumnado, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.6 de la Orden 14 de julio, «los departamentos de coordinación didáctica elaborarán las programaciones correspondientes a los distintos cursos de las materias que tengan asignadas a partir de lo establecido en los Anexos I, II y III, mediante la concreción de los objetivos establecidos, la ordenación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

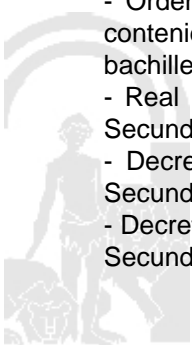
**B. Organización del departamento de coordinación didáctica**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

Durante este curso 2020-2021, darán clase en este nivel educativo D. Iván Maldonado Requena, D<sup>a</sup> Sonia Domínguez Galindo y D. José Antonio Rodríguez Rodríguez.

**C. Justificación legal**

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.



- Orden 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso del aprendizaje del alumnado.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

**D. Objetivos generales de la etapa**

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 111/2016, de 14 de junio la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

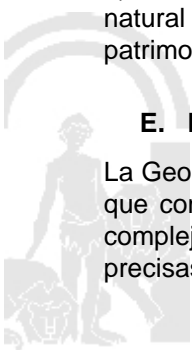
- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

**E. Presentación de la materia**

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y



obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas (no sólo las propias de las Ciencias Humanas sino también las de las Ciencias Naturales) y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes. En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en la Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas surgen y desarrollan.

Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su: riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

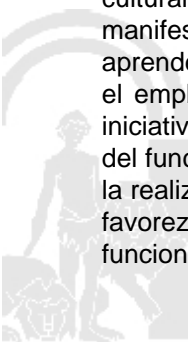
## F. Elementos transversales

La estructura de oportunidades anteriormente descrita se concretará en las aportaciones de esta materia a los siguientes elementos que de manera transversal se incluirán en el currículo, el respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en nuestro ordenamiento jurídico que se recogerá en el análisis de los elementos y evolución de los regímenes democráticos; el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos; la puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación; la promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos; la difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura andaluzas, exponiendo sus múltiples raíces y préstamos interculturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Dichos elementos transversales se plasmarán en los bloques de contenidos y criterios de evaluación que se organizan por cursos.

## G. Contribución a la adquisición de las competencias claves

Se integrarán las competencias clave por medio de la aportación de esta materia a través de diferentes vías, entre otras, la comunicación lingüística (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuentes, la preparación de trabajos y la participación en debates; la matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social; la competencia digital (CD) por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia; conciencia y expresiones culturales (CEC) gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor; aprender a aprender (CAA) a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis; sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo y finalmente, sociales y cívicas (CSC) con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de



Derecho.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 111/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 14 de julio de 2016, las recomendaciones de metodología didáctica para la Educación Secundaria Obligatoria son las siguientes:

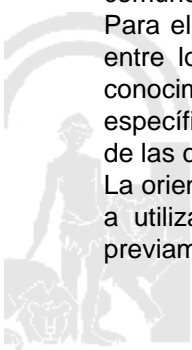
1. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.
2. Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de éste y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
3. Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
4. Las líneas metodológicas de los centros docentes tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
5. Las programaciones didácticas de las distintas materias de la Educación Secundaria Obligatoria incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.
8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
9. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Basándonos en las recomendaciones metodológicas anteriores, para la materia de Geografía e Historia se pueden tener en cuenta las siguientes estrategias metodológicas recogidas en la parte correspondiente del Anexo i de la Orden de 14 de julio de 2016.

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Para ello es preciso contar con una planificación detallada y sistemática donde se precisen las interrelaciones entre los diversos elementos del currículo, el nivel de partida del alumnado en cuanto a sus capacidades, conocimientos e intereses, las metas educativas establecidas para el curso, los mecanismos de evaluación específicos tanto para la actividad del alumnado y del profesorado, cómo se abordará la integración y tratamiento de las competencias clave y qué metodologías y recursos emplearemos.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías



interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutorias, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de Derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

Todas estas estrategias, líneas y elementos metodológicos deben centrarse en el análisis, discusión y búsqueda de soluciones para problemáticas relevantes tales como el deterioro medioambiental; la desigualdad entre hombres y mujeres; el perfeccionamiento de las sociedades democráticas; las causas de las crisis económicas; el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales; las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia; el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia; la proyección internacional de Andalucía y las fuentes de su identidad.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

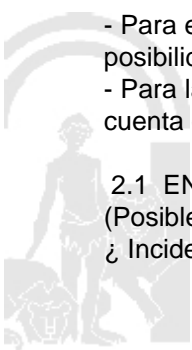
Por último, los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía, el Defensor del Pueblo Andaluz, gobierno de la Junta de Andalucía o proyectos y programas así como repositorios gestionados por la Consejería de Educación, etc.) y de entes privados (ONG, asociaciones de todo tipo, fundaciones culturales, etc.).

- Para el alumnado de 1º ESO la organización curricular se sube a la plataforma (siempre pensando que, ante la posibilidad de confinamiento individual, parcial o total, el material está actualizado en la plataforma)
- Para la organización curricular No presencial en caso de confinamiento del grupo/curso completo, se tendrá en cuenta que la docencia telemática se reduciría 1/3 de las horas de clase a la semana.

## 2.1 EN CUANTO A LAS ACTIVIDADES

(Posibles actuaciones a considerar)

¿ Inciden en los contenidos básicos y son diversas para tratar un mismo contenido.



¿ Favorecen el aprendizaje autónomo y están apoyadas visualmente con ejemplificaciones de tareas ya finalizadas.

¿ Se han diseñado con distinto grado de dificultad para considerar la atención a la diversidad.

¿ Todas las actividades deberán quedar recogidas en el calendario de classroom que se publicará en la página Web del centro.

¿ Otros: Realización de definiciones de conceptos básicos, completa y con ejemplos, según los modelos trabajados en el aula y explicados por el profesor.

¿ Elaboración de frisos y ejes cronológicos, según la Guía explicada en clase y de la que se harán varios ejemplos.

¿ Lecturas de diversas fuentes, temas y procedencias, para su posterior análisis y comentario, según la Guía del libro de texto, de las que se harán varias a lo largo de todo el curso y de todos los temas.

¿ Interpretación y comentario de mapas, gráficos, imágenes, secuencias o fotogramas de películas o vídeos y documentales, a partir de una Guía y tomando como modelo los que se realizaron en modalidad presencial dirigidos por el profesor.

## 2.2 EN CUANTO A LOS RECURSOS

¿ Se han confeccionado y se han compartido digitalmente (por classroom, calendario web, correo electrónico, moodle, ...).

¿ Se han confeccionado nuevos materiales con enlaces a vídeos o páginas web didácticas y se han compartido digitalmente (por classroom, calendario web, correo electrónico,

¿ Se impartirán clases por videoconferencia usando las distintas herramientas moodle disponibles (hangouts meet, skype, zoom, anymeeting,...)

¿ Se han programado las sesiones mediante (calendar, classroom y el calendario web).

¿ Nuevos materiales con enlaces a vídeos o páginas web didácticas y de museos tales como claseshistoria.com, historiasiglo20.org, ub.edu, museoreinasofia.es, editum.com, iesmartinezmontañes.es, museothyssen.org, recursoshistoria.com, carmenthyssenmalaga.org, educaciontrespuntocero.com, museodelprado.es, espanolplus.com, academiaplay.es, recursosacademicos.net, ¿

¿ En caso de confinamiento individual, parcial o total, e incluso de grupo completo, se impartirán clases por videoconferencia usando la herramienta Meet.

¿ Otros:

o Libros, textos, mapas, gráficos e imágenes significativas para ilustrar de cada tema.

o Documentales, fotogramas y/o películas de contenido histórico.

### I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 13.1 de la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo».

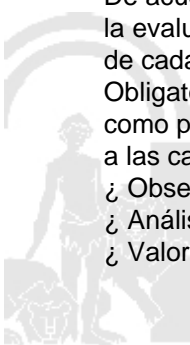
Asimismo y de acuerdo con el artículo 14 de la Orden de 14 de julio de 2016, «los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables». Además para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro, así como los criterios de calificación incluidos en la presente programación didáctica.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 15 de la Orden de 14 de julio de 2016, «el profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado».

¿ Observación directa del trabajo diario.

¿ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.

¿ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).





- ¿ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).
- ¿ Valoración cuantitativa del avance colectivo.
- ¿ Cuaderno de clase del profesor.
- ¿ Cuaderno del alumnado.
- ¿ Trabajos individuales.
- ¿ Exposiciones orales.
- ¿ Pruebas escritas.
- ¿ Otros.

El aprobado se obtiene con un 5. Si en la nota final de evaluación la media es superior a 4.6 se sube a 5 y así en todas las notas se aplicará el redondeo. La nota final será la media de las tres evaluaciones sin redondeo. Si no todas las evaluaciones tienen el mismo número de unidades, se realizará una media ponderada.

Si un alumno/a es sorprendido copiando en una prueba, le será retirada y tendrá un cero, suspenderá la evaluación y deberá recuperarla al final de curso.

La falta de asistencia a una prueba deberá justificarse a través de un documento escrito acreditativo (como el de tipo médico); de no ser así, el profesor podrá negarse a repetir la prueba al alumno/a.

El alumno/a que suspenda en la convocatoria ordinaria irá a la convocatoria extraordinaria de septiembre con toda la materia.

#### SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Calificación cuantitativa:

- ¿ Prueba de evaluación de contenidos.

Calificación cualitativa: tendrá como clave para el diagnóstico:

- ¿ Observación directa.

En 1º de ESO, la ponderación máxima a aplicar de las pruebas escritas frente al resto de instrumentos aplicados será del máximo 50%.

El resto de registros e instrumentos representarán: la observación directa, la realización de actividades en el aula y el cuaderno de cada Tema, un 10% de la calificación; la realización de actividades en casa, un 20 %; y las lecturas trimestrales obligatorias con sus correspondientes preguntas escritas otro 10%, y los trabajos y exposiciones orales individuales de un Tema o parte de uno por trimestre, el 10% restante.

La calificación final del curso vendrá determinada por el peso relativo asignado a los criterios de evaluación o estándares según ponderación o frecuencia.

En 2º de ESO se considerarán como técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar las siguientes:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento.

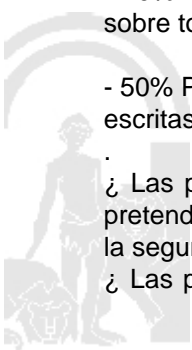
Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.

- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

- ¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase así



como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

¿ Otros que se pueden implementar en caso de confinamiento (vídeos, tutoriales, películas o fragmentos de ellas, presentaciones on line, ¿).

Las pruebas escritas de evaluación de contenidos se mantendrán; y se llevarán a cabo otras pruebas que potencien el estudio teórico, práctico y de contenidos, cuya puntuación irá de 0 a 10, señalándose en cada prueba el valor de cada pregunta. Se valorarán con un 50% de la nota final de cada trimestre y del curso.

En 3º de ESO, el sistema de calificación se basará en:

Calificación cuantitativa:

¿ Prueba de evaluación de contenidos.

Calificación cualitativa: tendrá como clave para el diagnóstico:

¿ Observación directa.

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento.

Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.

- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase, así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

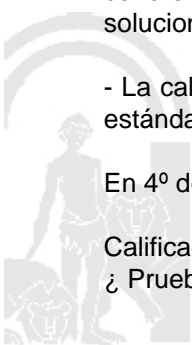
- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

- La calificación final del curso vendrá determinada por el peso relativo asignado a los criterios de evaluación o estándares según ponderación o frecuencia.

En 4º de ESO, el sistema de calificación también se basará en:

Calificación cuantitativa:

¿ Prueba de evaluación de contenidos.



Calificación cualitativa: tendrá como clave para el diagnóstico:

¿ Observación directa.

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento.

Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.

- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase, así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

- La calificación final del curso vendrá determinada por el peso relativo asignado a los criterios de evaluación o estándares según ponderación o frecuencia.

#### J. Medidas de atención a la diversidad

Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidas en el Capítulo IV del Decreto 111/2016, de 14 de Junio, así como en el Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016 en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

Para aquellos casos en los que el alumnado no pueda asistir presencialmente por prescripción médica debido a patologías que puedan poner en riesgo su salud acudiendo al centro docente, se arbitrarán medidas para su atención de forma telemática con los recursos humanos y materiales existentes tales como:

¿ Actividades de ampliación como vídeos, enlaces web ó lecturas complementarias (para alumnos que tengan un nivel aceptable de conocimientos, interés o curiosidad).

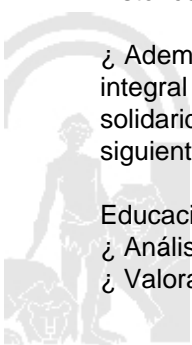
¿ Actividades y cuestiones de refuerzo al finalizar cada unidad, así como la elaboración de un vocabulario histórico básico (para aquellos con dificultades).

¿ Además, junto a los contenidos ya expuestos y con el fin de proporcionar a nuestros alumnos/as una educación integral y una educación en valores que favorezcan la libertad personal, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto, la justicia, etc., a través de esta asignatura se tratarán los siguientes temas:

Educación para los derechos humanos y la paz:

¿ Análisis de los conflictos bélicos y étnicos como hechos que deben ser evitados.

¿ Valoración de la importancia de los derechos humanos y de la igualdad entre las personas.



Educación moral y cívica:

- ¿ Análisis de los nuevos valores de las sociedades postindustriales y de su repercusión en la calidad de vida.
- ¿ Búsqueda de actitudes cívicas y democráticas.

Educación europea:

- ¿ Conocimiento de las instituciones de la Unión Europea.

Además:

- ¿ Se realizará un seguimiento semanal del alumnado de cada grupo informando de las incidencias surgidas y el seguimiento de las tareas propuestas para la materia.
- ¿ Se han diseñado actividades de refuerzo y recuperación para el alumnado que presentó dificultades de aprendizaje durante los dos primeros trimestres del curso.
- ¿ Se han confeccionado actividades de continuidad con las consideraciones del primer apartado de este documento.
- ¿ Se han adaptado las actividades para quienes han tenido dificultades de acceso a Internet facilitándoselas telefónicamente y otros medios.
- ¿ Se han facilitado actividades específicas personalizadas orientadas a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior para el alumnado que no promocionó y adaptadas a las nuevas circunstancias de enseñanza no presencial.
- ¿ Se han diseñado actividades de recuperación para el alumnado que, habiendo promocionado en el presente curso escolar, presentó dificultades de aprendizaje en la asignatura, adaptadas a las nuevas circunstancias de enseñanza no presencial.

#### K. Actividades complementarias y extraescolares

Se podrán realizar algunas actividades complementarias como:

1. Explicaciones para conmemorar el ¿Día de la Constitución¿ (6 de Diciembre).
2. Elaboración de materiales para el ¿Día de Andalucía¿ (28 de Febrero).
3. Preparación de actividades para el ¿Día de la Mujer¿ (8 de marzo) y para el ¿Día de la Unión europea¿ (9 de Mayo): realizaremos actividades relacionadas con el papel de reinas, científicas, exploradoras y artistas; así como sobre Europa y la U.E., como charlas, presentaciones, monografías, ...
- 4.- Realización de tareas individuales sobre el tema transversal ¿Las pandemias en la Historia¿ (siglos XIX, XX y XXI, respectivamente, en cada trimestre).

#### L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

A lo largo del curso, y con la programación como referencia, se reflexionará sobre la propia práctica docente, teniendo en cuenta los indicadores que figuran a continuación. Al final del curso se realizará la evaluación de la propia práctica docente, que se hará en la Memoria de Programación, la cual contará con una rúbrica junto con una tabla para recoger las propuestas y sugerencias de cara al curso siguiente.

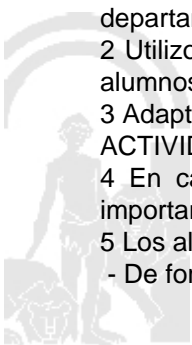
Los indicadores para evaluar la práctica docente son los siguientes:

##### PREPARACIÓN

- 1 Planifico mi actividad educativa de forma coordinada con el resto del profesorado (ya sea por nivel, ciclo, departamentos, equipos educativos y profesores de apoyo).
- 2 Utilizo estrategias y programo actividades en función de las características y necesidades e intereses de los alumnos, y teniendo en cuenta las propuestas de mejora acordadas en el Dpto. didáctico.
- 3 Adapto la secuencia de contenidos a las características de cada grupo.

##### ACTIVIDADES DE AULA

- 4 En cada unidad relaciono los contenidos e informo a los alumnos de qué tienen que aprender, qué es importante y su relación con la vida real.
- 5 Los alumnos y alumnas trabajan de la siguiente manera en mis clases:
  - De forma individual.



- Por parejas.
  - En grupos.
- 6 Los ejercicios que propongo son del siguiente tipo:
- Cerrados, dirigidos, etc.
  - Abiertos, procedimentales, proyectos, diversos y variados...
- 7 Reviso y corrijo las actividades propuestas y proporciono información al alumno sobre la ejecución de las tareas y cómo puede mejorarlas.
- 8 En la metodología que aplico:
- Utilizo herramientas TIC.
  - Propongo actividades para facilitar el aprendizaje autónomo.
  - Me baso en las explicaciones teóricas y en el libro.
  - Utilizo estrategias de aprendizaje participativo por parte del alumno, como puede ser el aprendizaje cooperativo o el aprendizaje basado en proyectos.
- 9 Como paso las horas lectivas:
- Consiguiendo silencio.
  - Impartiendo teoría y explicaciones.
  - Respondiendo a preguntas, fomentando la participación, desarrollando prácticas, etc.
  - Utilizando la observación directa, como instrumento de evaluación.
  - Corrigiendo a los alumnos y alumnas de forma individual.
- 10 (Aquí cada profesor puede incluir indicadores que estime oportunos).

### M. Pendientes y repetidores

#### Medidas de recuperación

- Trabajos escritos sobre algún tema relacionado con la materia superada donde se demuestre que el alumno ha alcanzado el nivel de conocimientos suficiente para tratar y elaborar informaciones sobre dicho tema. (Será un recurso poco usado pues sólo se empleará esta medida en los períodos vacacionales donde no le supongan al alumno una sobrecarga de trabajo que dificulte su rendimiento en esta u otra área de conocimiento).
- Pruebas escritas que faciliten al alumno una segunda oportunidad de demostrar que ha asimilado de forma significativa los contenidos conceptuales, procedimentales y/o actitudinales de la unidad didáctica ya superada.

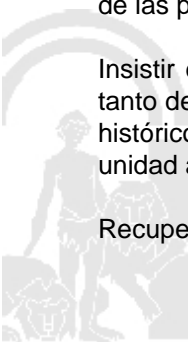
El alumno/a que no apruebe todo en la convocatoria ordinaria irá para la convocatoria extraordinaria de septiembre con toda la materia, donde realizará una prueba escrita sobre los estándares de aprendizaje no adquiridos.

Si e/la alumno/a no superara la calificación de 5 en una evaluación, se presentará a la recuperación (una por trimestre) en el siguiente trimestre con los contenidos que corresponda a la evaluación no superada.

Si el alumno/a no superara la calificación de 5 en la evaluación ordinaria de junio se examinará en la convocatoria extraordinaria de septiembre de los bloques de contenidos no superados a lo largo del curso, establecidos los estándares mínimos a superar por unidades didácticas y de los que se informará al alumno a través del correspondiente informe de recuperación. Deberá entregar resueltas las actividades propuestas en el mencionado informe. La calificación de la convocatoria extraordinaria de septiembre saldrá de la media con las calificaciones de las partes ya superadas en junio.

Insistir en que en el área de Ciencias Sociales de 2º E.S.O. se consideran contenidos mínimos conocimientos tanto del medio humano como de la Historia Medieval y Moderna, y la adquisición de un vocabulario geográfico e histórico, así como el desarrollo de unas destrezas que el alumno irá extrayendo, definiendo y corrigiendo por unidad a lo largo del curso.

Recuperación de pendientes



Los alumnos que tengan esta materia pendiente de primer curso podrán recuperarla con la presentación trimestral de las actividades seleccionadas por el profesor; dichas actividades se les facilitarán a comienzos de cada curso escolar y abarcarán entre cuatro y tres temas por trimestre, según queda recogido en el documento elaborado al efecto y que se entrega al alumnado y sus familias (de la fecha y firma del mismo por los interesados, se guarda una copia en el departamento). Las actividades deben de estar realizadas correctamente y basadas en un cuadernillo de recuperación que se le facilitará al alumnado pendiente en un formato PDF (se encuentra en la carpeta correspondiente del ordenador del Departamento). Asimismo, será necesario superar una prueba escrita, siendo el valor de cada una de las partes: 30% actividades y 70% pruebas trimestrales.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

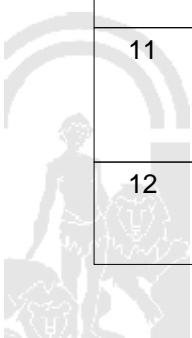
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 1º DE E.S.O.

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.



Código	Objetivos
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03





2. Contenidos

Contenidos	
<b>Bloque 1. El medio físico.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar.
2	La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.
3	Componentes básicos y formas de relieve.
4	Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.
<b>Bloque 3. La Historia.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización.
2	La periodización en la Prehistoria.
3	Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.
4	Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.
5	La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.
6	El Mundo clásico, Grecia: las ¿Polis¿ griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.
7	El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.
8	La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.
9	La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.
10	La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural.
11	La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

GeH1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.  
 GeH2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.  
 GeH3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.  
 GeH4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

**Criterio de evaluación: 1.2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.

**Criterio de evaluación: 1.3. Describir las peculiaridades de este medio físico.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

**Estándares**

GeH1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.

**Criterio de evaluación: 1.4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

GeH1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.

**Criterio de evaluación: 1.5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

**Estándares**

GeH1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.  
 GeH2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.

**Criterio de evaluación: 1.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CAA: Aprender a aprender

**Estándares**

GeH1. Explica las características del relieve europeo.

**Criterio de evaluación: 1.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

GeH1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.

**Criterio de evaluación: 1.8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CAA: Aprender a aprender

**Estándares**

GeH1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.

**Criterio de evaluación: 1.9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.

**Criterio de evaluación: 1.10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital

**Estándares**

GeH1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.

**Criterio de evaluación: 1.11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital

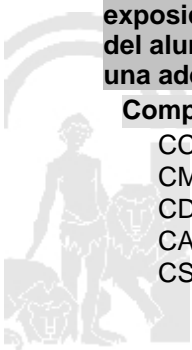
**Estándares**

GeH1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.  
 GeH2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.

**Criterio de evaluación: 1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas



**Competencias clave**

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

**Criterio de evaluación: 3.1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

**Criterio de evaluación: 3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.  
 GeH2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.

**Criterio de evaluación: 3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

**Criterio de evaluación: 3.4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.

**Criterio de evaluación: 3.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.



**Criterio de evaluación: 3.6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.

**Criterio de evaluación: 3.7. Identificar los primeros ritos religiosos.**

**Competencias clave**

- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.

**Criterio de evaluación: 3.8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.

**Criterio de evaluación: 3.9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.

**Criterio de evaluación: 3.10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).**

**Competencias clave**

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender

**Estándares**

GeH1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.

**Criterio de evaluación: 3.11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).

**Criterio de evaluación: 3.12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.**

**Competencias clave**



**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.  
 GeH2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.

**Criterio de evaluación: 3.13. Identificar las principales características de la religión egipcia.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.  
 GeH2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.

**Criterio de evaluación: 3.14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.

**Criterio de evaluación: 3.15. Conocer los rasgos principales de las ¿polis¿ griegas.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

**Criterio de evaluación: 3.16. Entender la trascendencia de los conceptos ¿Democracia¿ y ¿Colonización¿, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.  
 GeH2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.

**Criterio de evaluación: 3.17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.  
 GeH2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.

**Criterio de evaluación: 3.18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.**



**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.

**Criterio de evaluación: 3.19. Entender el alcance de ¿lo clásico¿ en el arte occidental.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.  
 GeH2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

**Criterio de evaluación: 3.20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.  
 GeH2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.

**Criterio de evaluación: 3.21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.

**Criterio de evaluación: 3.22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.  
 GeH2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Criterio de evaluación: 3.23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.**

#### **Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

#### **Estándares**

- GeH1. Entiende qué significó la ¿romanización¿ en distintos ámbitos sociales y geográficos.





C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH1.1	Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	2,86
GeH1.2	Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	2,86
GeH1.3	Describir las peculiaridades de este medio físico.	2,86
GeH1.4	Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	2,86
GeH1.5	Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	2,86
GeH1.6	Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	2,86
GeH1.7	Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	2,86
GeH1.8	Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	2,86
GeH1.9	Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.	2,86
GeH1.10	Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2,86
GeH1.11	Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	2,86
GeH1.12	Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	2,86
GeH3.1	Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	2,86
GeH3.2	Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2,86
GeH3.3	Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	2,86
GeH3.4	Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	2,86
GeH3.5	Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	2,86

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



GeH3.6	Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.	2,86
GeH3.7	Identificar los primeros ritos religiosos.	2,86
GeH3.8	Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	2,86
GeH3.9	Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	2,86
GeH3.10	Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	2,86
GeH3.11	Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	2,86
GeH3.12	Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	2,86
GeH3.13	Identificar las principales características de la religión egipcia.	2,86
GeH3.14	Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	2,86
GeH3.15	Conocer los rasgos principales de las ¿polis¿ griegas.	2,86
GeH3.16	Entender la trascendencia de los conceptos ¿Democracia¿ y ¿Colonización¿, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	2,86
GeH3.17	Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	2,86
GeH3.18	Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	2,86
GeH3.19	Entender el alcance de ¿lo clásico¿ en el arte occidental.	2,86
GeH3.20	Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	2,86
GeH3.21	Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	2,86
GeH3.22	Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	2,86



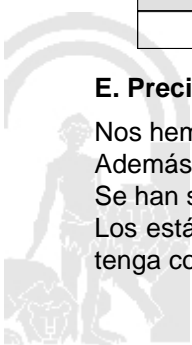
GeH3.23	Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.	2,76
---------	--	------

**D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	El Planeta Tierra y su representación.	9 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas del trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
2	El relieve.	8 sesiones
Número	Título	Temporización
3	El agua en la Tierra.	7 sesiones
Número	Título	Temporización
4	Tiempo y clima.	8 sesiones
Número	Título	Temporización
5	El medio natural en el mundo, España y Andalucía (mapas físicos).	5 sesiones
Número	Título	Temporización
6	El medio natural en el mundo, España y Andalucía (mapas físicos).	9 sesiones
Número	Título	Temporización
7	La Prehistoria: el Paleolítico.	9 sesiones
Número	Título	Temporización
8	El Paleolítico y la Edad de los Metales.	9 sesiones
Número	Título	Temporización
9	Las primeras civilizaciones.	9 sesiones
Número	Título	Temporización
10	La antigua Grecia.	9 sesiones
Número	Título	Temporización
11	La antigua Roma.	9 sesiones
Número	Título	Temporización
12	Hispania romana.	6 sesiones

**E. Precisiones sobre los niveles competenciales**

Nos hemos centrado en los estándares de aprendizaje básicos de la programación de la asignatura. Además de los estándares básicos se han trabajado algunos intermedios por considerarlo necesario. Se han suprimido aquellos estándares que se considera que se pueden alcanzar en años posteriores. Los estándares suprimidos que es necesario trabajar al inicio del curso 2020/2021, en caso de que la asignatura tenga continuidad en el curso siguiente, son:



- Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
- Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
- Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
- Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.
- Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
- Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
- Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
- Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
- Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.
- Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.
- Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
- Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
- Entiende qué significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos

## F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

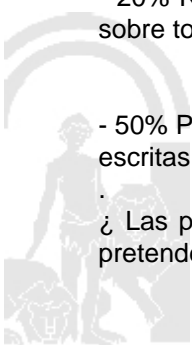
## G. Materiales y recursos didácticos

- Mapas físicos y políticos.
- Mapas temáticos.
- Mapas mudos.
- Medios audiovisuales (siempre que la disponibilidad de aulas y fondos del departamento lo hagan posible).
- Libro de Texto: Geografía e Historia. Ciencias Sociales. Andalucía. 1º ESO. Ed. Oxford Educación. Proyecto Adarve
- Libros de lectura propuestas: ¿La llamada de lo salvaje¿, Jack London; ¿Dioses y héroes de la antigua Grecia: explicado a los jóvenes¿, Robert Graves; (¿Astérix y los Juegos Olímpicos¿; ¿Los laureles del César¿; ¿Astérix y Cleopatra¿, Goscciny y Uderzo.
- Artículos de Historia para comentar en clase.
- Material fotocopiable de elaboración propia o extraído de materiales curriculares disponibles.
- Recursos TIC: canales de YouTube ¿Academia Play¿ y ¿Pero eso es otra Historia¿ y ¿El robot de Platón¿ como introducción a los temas. Películas en versión original con subtítulos¿Espartaco¿ (Sanley Kubrick, 1960) ¿Gladiator¿ (Ridley Scott, 2006) y con sus correspondientes actividades.

## H. Precisiones sobre la evaluación

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento. Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje
- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.
- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje
- ¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos,



la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

### I. ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LA CORRECTA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO

¿ A lo largo del curso el alumnado tendrá que responder oralmente a las preguntas del profesor sobre lo que se está explicando o sobre los ejercicios realizados en casa o trabajos, para corregir la expresión tanto oral como escrita.

¿ En el primer trimestre se realizará la lectura de ¿La llamada de lo salvaje¿ del escritor Jack London y se realizará un trabajo sobre el mismo.

¿ En el segundo trimestre y parte del tercero se comenzará la lectura de ¿Dioses y héroes de la antigua Grecia: explicado a los jóvenes¿ del escritor Robert Graves y se realizará un trabajo sobre el mismo.

¿ En el tercer trimestre, si da lugar, se realizará la lectura de algunos comics de ¿Astérix y Obélix¿ de Goscciny y Uderzo(¿Astérix y los Juegos Olímpicos¿; ¿Los laureles del César¿; ¿Astérix y Cleopatra¿) y se realizaría, llegado el caso, algunas actividades sobre los mismos.

¿ También se realizarán lecturas de textos de refuerzo y ampliación, así como de parte del tema, de algunos apartados de dicho tema se harán resúmenes.

¿ Las faltas de ortografía que se repitan mucho serán copiadas varias veces para intentar su corrección.



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

GEOGRAFÍA E HISTORIA - 2º DE E.S.O.

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

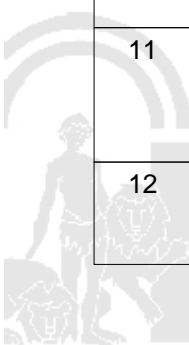
La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



Código	Objetivos
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



2. Contenidos

Contenidos	
<b>Bloque 2. El espacio humano.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
2	Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
3	Políticas de inclusión social y de igualdad de género.
<b>Bloque 3. La Historia.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	La Edad Media: Concepto de ¿Edad Media¿ y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la ¿caída¿ del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
2	La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).
3	La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.
4	Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).
5	Andalucía en Al-Ándalus.
6	La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.
7	Reconquista y repoblación en Andalucía.
8	El arte románico y gótico e islámico.
9	Principales manifestaciones en Andalucía.
10	La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).La crisis de la Baja Edad Media: la ¿Peste Negra¿ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.
11	La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.
12	Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.
13	Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.
14	Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las ¿guerras de religión¿, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
15	El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
16	La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.
17	El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.
18	El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03





**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 2.1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
- GeH2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

**Criterio de evaluación: 2.2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

- GeH1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

**Criterio de evaluación: 2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.

**Criterio de evaluación: 2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Explica las características de la población europea.
- GeH2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

**Criterio de evaluación: 2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.**

**Competencias clave**

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
- GeH2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

**Criterio de evaluación: 2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Competencias clave**

CD: Competencia digital  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.  
 GeH2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.  
 GeH3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

**Criterio de evaluación: 2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CD: Competencia digital  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

**Criterio de evaluación: 2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.  
 GeH2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

**Criterio de evaluación: 3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.

**Criterio de evaluación: 3.25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

**Criterio de evaluación: 3.26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.



**Criterio de evaluación: 3.27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- GeH2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

**Criterio de evaluación: 3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- GeH2. Explica la importancia del Camino de Santiago.

**Criterio de evaluación: 3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

- GeH1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.

**Criterio de evaluación: 3.30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

- GeH1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

**Criterio de evaluación: 3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

- GeH1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- GeH2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

**Criterio de evaluación: 3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.**

**Competencias clave**

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender



**Competencias clave**

CSYC: Competencias sociales y cívicas  
CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

**Criterio de evaluación: 3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CAA: Aprender a aprender  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

**Criterio de evaluación: 3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.  
GeH2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

**Criterio de evaluación: 3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.**

**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender  
CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

**Criterio de evaluación: 3.36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
CAA: Aprender a aprender  
CSYC: Competencias sociales y cívicas  
CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los ¿Treinta Años¿.

**Criterio de evaluación: 3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.**

**Competencias clave**

CSYC: Competencias sociales y cívicas  
CEC: Conciencia y expresiones culturales

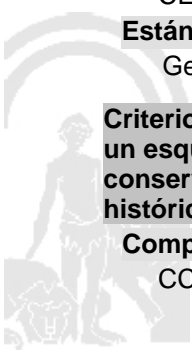
**Estándares**

GeH1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

**Criterio de evaluación: 3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística



**Competencias clave**

- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

GeH1. Identifica obras significativas del arte Barroco.

**Criterio de evaluación: 3.39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 3.41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

**Estándares**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH2.1	Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	3,85
GeH2.2	Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	3,85
GeH2.6	Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	3,85
GeH2.7	Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	3,85
GeH2.9	Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	3,85
GeH2.10	Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	3,85
GeH2.17	Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	3,85
GeH2.18	Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	3,85
GeH3.24	Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	3,85
GeH3.25	Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	3,85
GeH3.26	Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	3,85
GeH3.27	Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	3,85
GeH3.28	Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	3,85
GeH3.29	Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	3,85
GeH3.30	Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	3,85
GeH3.31	Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	3,85
GeH3.32	Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	3,85
GeH3.33	Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	3,85
GeH3.34	Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	3,85

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

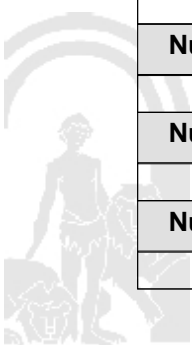
Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



GeH3.35	Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	3,85
GeH3.36	Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	3,85
GeH3.37	Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	3,85
GeH3.38	Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	3,85
GeH3.39	Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	3,85
GeH3.40	Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.	3,85
GeH3.41	Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	3,75

**D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
1	THE CLASSICAL CIVILITATION REVIEW: GREECE AND ROME (INITIAL EVALUATION)	11 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
2	LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO	9 sesiones
Número	Título	Temporización
3	AL-ÁNDALUS	9 sesiones
Número	Título	Temporización
4	LA EUROPA FEUDAL	2 sesiones
Número	Título	Temporización
5	MAPA POLÍTICO DE ESPAÑA Y EUROPA	2 sesiones



Número	Título	Temporización
6	LA EUROPA FEUDAL	7 sesiones
Número	Título	Temporización
7	LAS CIUDADES DE LA EUROPA MEDIEVAL	9 sesiones
Número	Título	Temporización
8	LOS REINOS PENINSULARES EN LA EDAD MEDIA	9 sesiones
Número	Título	Temporización
9	EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO	2 sesiones
Número	Título	Temporización
10	MAPA POLÍTICO DE ÁFRICA Y AMÉRICA	2 sesiones
Número	Título	Temporización
11	LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS	7 sesiones
Número	Título	Temporización
12	EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS (AUGE Y DECADENCIA)	8 sesiones
Número	Título	Temporización
13	LA EUROPA DEL SIGLO XVII	8 sesiones
Número	Título	Temporización
14	MAPA POLÍTICO DE ASIA Y OCEANÍA	2 sesiones

**E. Precisiones sobre los niveles competenciales**

Se han añadido a los estándares de la programación de 2ºESO los que siguen:

- Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. - Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
- Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. - Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.
- Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro. - Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
- Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
- Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
- Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.
- Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.
- Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
- Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
- Entiende qué significado la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03





## F. Metodología

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

La usada será, en todo caso, una metodología donde se intentará potenciar el trabajo práctico.

Antes de comenzar cada unidad didáctica el profesor realiza una presentación general de lo que se va a estudiar en dicha unidad. Esta presentación general irá acompañada de un sondeo de los conocimientos previos de los alumnos sobre la materia en cuestión.

En sesiones posteriores se irá avanzando en los contenidos de cada unidad didáctica intentando que el alumnado perciba la unidad didáctica como un todo y no como una simple enumeración de apartados. Se intentará, no obstante, seguir en lo posible la secuenciación de contenidos que presenta el libro de texto para que éste sirva de referencia al alumno y no se sienta perdido y sin saber unir lo explicado en clase con sus libros. La explicación del profesor irá apoyada siempre que sea posible por soportes gráficos (mapas, transparencias, ...) que permitan al alumno situar geográficamente los conceptos teóricos explicados, así como asimilar visualmente la explicación y/o comentarios del profesor. Siempre que sea posible se trabajará con recursos TIC en las aulas. Igualmente, la metodología aplicada debe ir en la línea de acercar a los jóvenes a las técnicas y procedimientos más habituales en esta y en otras áreas de conocimiento. Para ello se intentarán realizar esquemas, diagramas de flujo y gráficos que familiaricen al alumnado con el uso de estos procedimientos en el análisis y estudio de la materia.

La metodología tiene también, por fuerza, que ser lo más participativa posible. El alumno debe sentirse parte del proceso de aprendizaje y no un mero receptor pasivo. Ello se conseguirá potenciando la participación en clase. Se alentará el aprendizaje por descubrimiento (orientado siempre en una línea lógica por el profesor) y la resolución conjunta de cualquier duda que surja en el momento sin aplazar o demorar cualquier muestra de interés de un alumno que pueda ayudar a convertir un contenido en un aprendizaje significativo. Igualmente, se pedirá al alumnado un trabajo diario a través de actividades que se corregirán en clase; de la elaboración de esquemas y resúmenes de la materia que deben quedar reflejados en su cuaderno de clase y de la realización de mapas físicos y temáticos que ayuden a fijar los contenidos tratados.

Por último, se tratará de potenciar su aprendizaje autónomo y los hábitos de búsqueda de información y tratamiento de textos a través de la realización de trabajos de clase sobre temas concretos y siguiendo las líneas maestras esbozadas por el profesor.

En los grupos donde sea posible, se trabajará por pequeños grupos en clase, haciendo trabajos de investigación sobre temas concretos en cada una de las evaluaciones; aunque esto dependerá de las características del grupo clase.

Las sesiones se estructurarán de la siguiente manera:

- 5-10 minutos de repaso de la sesión anterior.
- 15-20 minutos de explicación.
- 30 minutos de trabajo práctico, en el que se procurará incluir la realización de las actividades propuestas y la lectura de los libros programados.

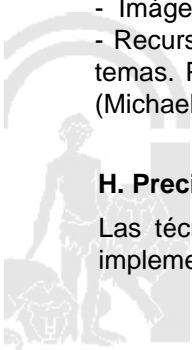
## G. Materiales y recursos didácticos

Mapas físicos y políticos.

- Mapas temáticos.
- Mapas mudos.
- Medios audiovisuales (siempre que la disponibilidad de aulas y fondos del departamento lo hagan posible).
- Libro de Texto: ¿Geografía e Historia 2¿, Editorial Vicens-Vives. 2017.
- Libros de lectura propuestas: ¿Para acabar con la Edad Media¿, Régine Pernoud; ¿Ivanhoe¿, Walter Scott; ¿Los viajes de Marco Polo¿.
- Artículos de Historia para comentar en clase.
- Material fotocopiable de elaboración propia o extraído de materiales curriculares disponibles.
- Imágenes, mapas y gráficos digitales proyectados en la pizarra digital.
- Recursos TIC: canales de YouTube ¿Academia Play¿ y ¿Pero eso es otra Historia como introducción a los temas. Películas en versión original con subtítulos ¿Apocalypto¿ (Mel Gibson, 2006) y ¿El último mohicano¿ (Michael Mann, 1992) con sus correspondientes actividades.

## H. Precisiones sobre la evaluación

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:



- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento. Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.

- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

**I. ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LA CORRECTA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO**

¿ A lo largo del curso el alumnado tendrá que responder oralmente a las preguntas del profesor sobre lo que se está explicando o sobre los ejercicios realizados en casa o trabajos, para corregir la expresión tanto oral como escrita.

¿ En el 1er trimestre se llevará se iniciará la lectura de ¿Para acabar con la EDAD MEDIA¿, de Régine Pernoud, y se realizará un trabajo sobre el mismo.

¿ En el 2º trimestre se llevará se iniciará la lectura o bien de ¿Ivanhoe¿ de Walter Scott o bien de ¿Los viajes de Marco Polo¿ (a elección de las alumnas/os de los grupos) y se realizará un trabajo sobre el mismo. También podrá optarse por la lectura de capítulo de obras capitales del periodo estudiado como ¿La Divina Comedia¿ de Dante o los ¿Ensayos¿ de Montaigne, por ejemplo.

¿ También se realizarán lecturas de textos de refuerzo y ampliación, así como de parte del tema; de algunos apartados de dicho tema se harán resúmenes.

¿ Las faltas de ortografía que se repitan mucho serán copiadas varias veces para intentar su corrección. Sumarán negativamente en la nota con hasta -2 puntos, a razón de -0,25 puntos cada 2 faltas de ortografía.

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES

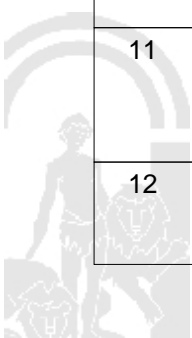
GEOGRAFÍA E HISTORIA - 3º DE E.S.O.

A. Elementos curriculares

1. Objetivos de materia

La enseñanza de esta materia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

Código	Objetivos
1	Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2	Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3	Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4	Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5	Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6	Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7	Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8	Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9	Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10	Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11	Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12	Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.



Código	Objetivos
13	Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14	Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15	Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16	Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

**2. Contenidos**

Contenidos	
<b>Bloque 2. El espacio humano.</b>	
Nº Ítem	Ítem
1	Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
2	El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial.
3	Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.
4	Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario.
5	Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.
6	La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza.
7	Espacios geográficos según actividad económica.
8	Principales espacios económicos andaluces.
9	Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.
10	Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones.
11	Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones.
12	La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos.
13	Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones.
14	Organización política y administrativa de Andalucía,
15	España y la Unión Europea.
16	Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.



**B. Relaciones curriculares**

**Criterio de evaluación: 2.3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.

**Criterio de evaluación: 2.4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.

**Criterio de evaluación: 2.5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.

**Criterio de evaluación: 2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.

**Criterio de evaluación: 2.11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.

**Criterio de evaluación: 2.12. Entender la idea de ¿desarrollo sostenible¿ y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Estándares**

GeH1. Define ¿desarrollo sostenible¿ y describe conceptos clave relacionados con él.

**Criterio de evaluación: 2.13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos.**

**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.  
 GeH2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.  
 GeH3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.  
 GeH4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.

**Criterio de evaluación: 2.14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.  
 GeH2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.

**Criterio de evaluación: 2.15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.

**Criterio de evaluación: 2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

**Criterio de evaluación: 2.19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.**

**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística  
 CAA: Aprender a aprender  
 CSYC: Competencias sociales y cívicas  
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Estándares**

GeH1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.

**Criterio de evaluación: 2.20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.**

**Competencias clave**

- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

GeH1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

**Criterio de evaluación: 2.21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas

**Estándares**

GeH1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.  
 GeH2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

**Criterio de evaluación: 2.22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 2.23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

**Criterio de evaluación: 2.24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



**Criterio de evaluación: 2.25. Participar en debates, en los que se haya recopilado información por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.**

**Competencias clave**

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**Estándares**

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03





C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GeH2.3	Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.	5,88
GeH2.4	Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz.	5,88
GeH2.5	Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.	5,88
GeH2.8	Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	5,88
GeH2.11	Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	5,88
GeH2.12	Entender la idea de ¿desarrollo sostenible¿ y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	5,88
GeH2.13	Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos.	5,88
GeH2.14	Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.	5,88
GeH2.15	Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	5,88
GeH2.16	Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.	5,88
GeH2.19	Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	5,88
GeH2.20	Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	5,88
GeH2.21	Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	5,88
GeH2.22	Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos.	5,88
GeH2.23	Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea.	5,88
GeH2.24	Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo.	5,88

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



GeH2.25	Participar en debates, en los que se haya recopilado información por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.	5,92
---------	---	------

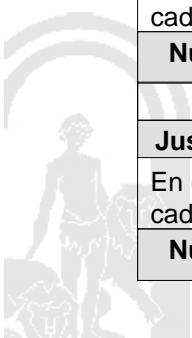
**D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización**

Unidades didácticas		
Número	Título	Temporización
0	Mapas políticos por continentes	6 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
1	¿Cómo es el marco físico de las actividades humanas?	5 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
2	¿Cómo es la población mundial?	7 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
3	¿Vamos hacia un mundo de ciudades?	15 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
4	¿Cómo se organiza la economía global?	10 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
5	¿Es posible alimentar a toda la humanidad?	13 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización
6	¿Qué papel juega el sector secundario en el siglo XXI?	14 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
Número	Título	Temporización

Ref.Doc.: InfProDidPriSec

Cód.Centro: 18010185

Fecha Generación: 25/01/2021 12:54:03



7	¿Cuáles son los desafíos del sector terciario?	13 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
<b>Número</b>	<b>Título</b>	<b>Temporización</b>
8	¿Cómo se relacionan los países?	12 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		
<b>Número</b>	<b>Título</b>	<b>Temporización</b>
9	¿Es posible un desarrollo mundial sostenible?	8 sesiones
<b>Justificación</b>		
En caso de un posible confinamiento puede verse afectada la temporalización de las unidades didácticas de cada trimestre, así como su consecución.		

**E. Precisiones sobre los niveles competenciales**

- ¿ Nos estamos centrando en los estándares de aprendizaje básicos de la programación de la asignatura.
- ¿ Además de los estándares básicos se van trabajado algunos intermedios por considerarlo necesario.
- ¿ Se están trabajando aquellos estándares que fueron suprimidos durante el curso anterior 2019 / 2020 y que se consideraron que se podían alcanzar en años posteriores.

¿ Los estándares suprimidos durante el curso anterior y que se están trabajando en este curso 2020 / 2021 son:

La parte de Geografía suprimida de 2º ESO coincide con los contenidos y estándares de aprendizaje de 3º ESO.

- Describe las tasas de natalidad, mortalidad y crecimiento natural en cada modelo o régimen demográfico. Describe la distribución de la población en el Mundo.
- Explica el crecimiento natural en mundo.
- Describe los movimientos migratorios.
- Define el concepto de ciudad.
- Identifica las funciones urbanas.
- Describe las distintas zonas de una ciudad.
- Identifica y enumera los principales problemas urbanos.
- Identifica los problemas urbanos en la ciudad.
- Identifica y relaciona los modelos de Estado.
- Enuncia los órganos de representación y gobierno de España.

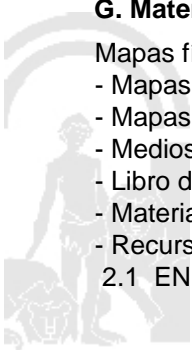
**F. Metodología**

De acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 29.3 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos incluirán actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral».

**G. Materiales y recursos didácticos**

- Mapas físicos y políticos.
- Mapas temáticos.
- Mapas mudos.
- Medios audiovisuales.
- Libro de Texto: Geografía. Andalucía. 3º ESO. Ed. Oxford Educación. Inicia Dual.
- Material fotocopiable de elaboración propia o extraído de materiales curriculares disponibles.
- Recursos TIC.

2.1 EN CUANTO A LAS ACTIVIDADES



- ¿ Inciden en los contenidos básicos y son diversas para tratar un mismo contenido.
- ¿ Favorecen el aprendizaje autónomo y están apoyadas visualmente con ejemplificaciones de tareas ya finalizadas.
- ¿ Otras:
  - ¿ Realización de definiciones de conceptos básicos, completa y con ejemplos, según los modelos trabajados en el aula y explicados por el profesor.
  - ¿ Lecturas de diversas fuentes, temas y procedencias (fragmentos de libros, artículos de periódicos, páginas Web¿) para su posterior análisis y comentario, según la Guía del libro de texto, de las que se harán varias a lo largo de todo el curso y de todos los temas.
  - ¿ Interpretación y comentario de mapas, gráficos, imágenes, secuencias o fotogramas de películas o vídeos y documentales, a partir de una Guía y tomando como modelo los que se realizaron en modalidad presencial dirigidos por el profesor.
  - ¿ Todas las actividades deberán quedar recogidas en el calendario de Classroom que se publicará en la página Web del centro.

## 2.2 EN CUANTO A LOS RECURSOS

- ¿ Nuevos materiales con enlaces a vídeos o páginas web didácticas tales como¿.
- ¿ Se impartirán clases por videoconferencia usando la herramienta meet.
- ¿ Se han confeccionado y se han compartido digitalmente (por classroom, calendario web, correo electrónico, moodle, ...).

## H. Precisiones sobre la evaluación

### Instrumentos de evaluación

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento. Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.

- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

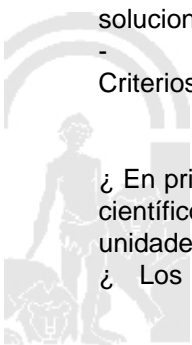
¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

### Criterios y Sistema de calificación

¿ En principio se harán pruebas escrita por cada unidad o bloque de unidades, exámenes globales, de términos científicos, aunque esto se irá estableciendo sobre la marcha, en función de aspectos como la amplitud de las unidades, el tipo de criterios/estándares, etc.

¿ Los criterios/estándares prioritarios supondrán el peso mayor de la evaluación. Además, estos



criterios/estándares prioritarios serán los utilizados para las diferentes pruebas de recuperación.

¿ Las pruebas escritas constarán de preguntas de definición de términos, de desarrollo, de identificación y análisis de documentos (gráficos o textuales), etc.

¿ En lo que respecta al apartado bilingüe, se realizará al menos una pregunta (o una prueba por trimestre, sea examen o exposición oral) en inglés de manera integrada junto al resto de preguntas que conformen el control escrito en español. Esto se hará a través de preguntas en inglés que trabajen las habilidades correspondientes a: Reading, Use of English y Writing. Será siempre una pregunta (o preguntas) que sumen puntuación, con la posibilidad de establecer un PROYECTO sobre la GLOBALIZACIÓN.

¿ Si el alumno/a es sorprendido copiando en un examen se le retirará y se le calificarán con un cero los criterios/estándares evaluados en dicho examen.

¿ Cuando un alumno/a no pueda presentarse a un control, se le realizará el día de su incorporación al aula, siempre que traiga un justificante médico.

¿ La nota de evaluación será el resultado del promedio de los criterios/estándares evaluados. Lo que se traduce en la media pura de todas las pruebas realizadas, trabajos entregados y a los que se les sumará hasta un punto por el trabajo diario realizado.

¿ A lo largo de cada trimestre se leerá un libro del que se realizará un resumen y una prueba escrita.

¿ Observación directa del trabajo diario.

¿ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.

¿ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).

¿ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).

¿ Valoración cuantitativa del avance colectivo.

¿ Cuaderno de clase del profesor.

¿ Cuaderno del alumnado.

¿ Trabajos individuales.

¿ Exposiciones orales.

¿ Pruebas escritas.

¿ Otros.

Se seguirá implementando las pruebas escritas como instrumento de calificación, pero con menos ponderación en la calificación que el curso anterior (50%) a favor de otro tipo de instrumentos como trabajos de investigación, cuestionarios, relación de ejercicios y actividades, resúmenes, elaboración de vídeos, etc.

El aprobado se obtiene con un 5. Si en la nota final de evaluación la media es superior a 4.6 se sube a 5 y así en todas las notas se aplicará el redondeo. La nota final será la media de las tres evaluaciones sin redondeo. Si no todas las evaluaciones tienen el mismo número de unidades, se realizará una media ponderada.

Si un alumno/a es sorprendido copiando en una prueba, le será retirada y tendrá un cero, suspenderá la evaluación y deberá recuperarla al final de curso.

La falta de asistencia a una prueba deberá justificarse a través de un documento escrito acreditativo (como el de tipo médico); de no ser así, el profesor podrá negarse a repetir la prueba al alumno/a.

El alumno/a que suspenda en la convocatoria ordinaria irá a la convocatoria extraordinaria de septiembre con toda la materia.

#### SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Calificación cuantitativa:

¿ Prueba de evaluación de contenidos.

Calificación cualitativa: tendrá como clave para el diagnóstico:

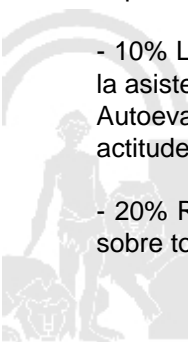
¿ Observación directa.

Las técnicas e instrumentos para la evaluación y obtención de calificaciones del proceso de aprendizaje a implementar serán:

- 10% La observación (técnica) con escalas de observación, rúbricas, y registros anecdóticos (instrumentos) de la asistencia, de los procedimientos y de las actitudes (tipo de contenido) en todo momento.

Autoevaluación, diálogos y entrevistas con guiones más o menos estructurados de los procedimientos y actitudes, aconsejable sobre todo en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje.

- 20% Revisión de las tareas de los alumnos con guías y listados de ejercicios para el registro de conceptos y sobre todo de procedimientos y actitudes.



- 50% Prácticas individuales y grupales, así como pruebas específicas en todas sus variantes, tanto orales como escritas, de conceptos y procedimientos, al final de una unidad o de una fase de aprendizaje

¿ Las pruebas individuales escritas podrán ser de contenido teórico o teórico-práctico. Con estas pruebas se pretende evaluar la utilización adecuada de términos históricos, el reconocimiento y diferenciación de conceptos, la seguridad y claridad de exposición de ideas, la interpretación y análisis de datos, etc.

¿ Las prácticas individuales y colectivas recogerán tareas y actividades similares a las realizadas en clase, así como alguna actividad que se considere apropiada para evaluar algún aspecto concreto y en ocasiones se utilizarán modelos de pruebas externas de diagnóstico.

- 20% Exposiciones Orales, según se recoge en el artículo 4 la Orden de 14 de julio de 2016 que regula determinados aspectos de la evaluación, sobre algún contenido concreto y de ampliación de la unidad que permitan evaluar la capacidad para manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, utilizando las TIC, la capacidad para hacer valoraciones, sacar conclusiones, expresar posibles soluciones sobre aspectos concretos, etc.

- La calificación final del curso vendrá determinada por el peso relativo asignado a los criterios de evaluación o estándares según ponderación o frecuencia.

### **I. Recuperación del alumnado y pendientes**

Si e/la alumno/a no superara la calificación de 5 en una evaluación, se presentará a la recuperación (una por trimestre) en el siguiente trimestre con los contenidos que corresponda a la evaluación no superada.

Si el alumno/a no superara la calificación de 5 en la evaluación ordinaria de junio se examinará en la convocatoria extraordinaria de septiembre de toda la materia, establecidos los estándares mínimos a superar por unidades didácticas y de los que se informará al alumno a través del correspondiente informe de recuperación. Deberá entregar resueltas las actividades propuestas en el mencionado informe. La calificación de la convocatoria extraordinaria de septiembre saldrá de la media con las calificaciones de las partes ya superadas en junio. (20% para las actividades, 80 % para la prueba objetiva).

Insistir en que en el área de Ciencias Sociales de 3º E.S.O. se consideran contenidos mínimos conocimientos estrictamente geográficos, propios de la Geografía Física y humana (localización en mapas físicos y políticos) y la adquisición de un vocabulario geográfico, así como el desarrollo de unas destrezas que el alumno irá extrayendo, definiendo y corrigiendo por unidad a lo largo del curso.

#### **Recuperación de pendientes**

El alumnado con el área de Ciencias Sociales de 2º E.S.O. pendiente podrá recuperarla mediante el seguimiento que el profesor que imparte docencia en este nivel hará de las actividades finales de cada tema del libro y los mapas políticos de España y el mundo, según queda recogido en el documento elaborado al efecto y que se entrega al alumnado y sus familias a comienzos de curso (de la fecha y firma del mismo por los interesados, se guarda una copia en el departamento). Además, se hará una prueba escrita por evaluación sobre los contenidos relativos al libro de texto de 2º curso, temporalizado de la siguiente manera, sin que los mapas formen parte de la misma:

- 1ª Evaluación: unidades 4,5 y 6.
- 2ª Evaluación: unidades 7,8 y 9.
- 3ª Evaluación: unidades 10, 1, 2 y 3.

