

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEPARTAMENTO RELIGIÓN CATÓLICA CURSO ACADÉMICO 2020-21

ÍNDICE

1. Objetivos.
 - 1.1. Objetivos generales de etapa.
 - 1.2. Objetivos de la materia.
2. Contribución del área a las competencias clave (ESO y Bachillerato).
3. Organización y secuenciación de los contenidos.
4. Contenido de carácter transversal y su integración en el currículo.
5. Metodología.
6. Los procedimientos de evaluación del alumnado y los criterios de calificación, en consonancia con las orientaciones metodológicas establecidas.
 - 6.1. Procedimiento de evaluación del alumnado.
 - Evaluación inicial.
 - Evaluación continua.
 - Evaluación final o sumativa.
 - 6.2. Referentes de la evaluación.
 - 6.2.1. Criterios de evaluación.
 - 6.2.2. Técnicas e instrumentos.
 - 6.2.3. Criterios de calificación.
7. Medidas de atención a la diversidad.
 - 7.1. Medidas generales.
 - 7.2. Medidas específicas.
8. Materiales y recursos didácticos que se vayan a utilizar, incluidos los libros para uso del alumnado.
9. Actividades complementarias y extraescolares, relacionadas con el currículo, que se proponen realizar.
10. Potenciación de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática.
11. Metodologías para la prevención del acoso y ciberacoso escolar.
12. Propuestas de trabajo interdepartamentales.



1. OBJETIVOS.

1.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA.

OBJETIVOS GENERALES DE ESO

Objetivos generales del área en la Etapa

- Objetivo 1: Situar ante la dignidad de la persona humana por su origen, su trascendencia y su finalidad, y descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos, que responden a sus grandes preguntas sobre la existencia.
- Objetivo 2: Analizar los interrogantes profundos del ser humano, (vida, muerte, dolor), para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre el sentido de la vida.
- Objetivo 3: Conocer los documentos fundamentales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.
- Objetivo 4: Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
- Objetivo 5: Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.
- Objetivo 6: Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.

OBJETIVOS GENERALES DE BACHILLERATO

Objetivos generales del área en la Etapa

- Objetivo 1: Reconocer la importancia del hecho religioso en las distintas culturas, con especial detenimiento en la importancia y significado del hecho cristiano y de los valores que presentan las diferentes tradiciones culturales y religiosas en la cultura actual, en el ámbito andaluz y universal.
- Objetivo 2: Llegar a conocer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana y de su dimensión cultural.
- Objetivo 3: Descubrir y analizar el sentido de la dignidad del ser humano, el valor de la vida, el sentido trascendente del hombre, creado a imagen y semejanza de Dios, llevado a su plenitud en Cristo, Dios y hombre, y su concreción en la vida de las personas.
- Objetivo 4: Profundizar en la relación y mutua aportación de la fe, la ciencia y la razón a todos los niveles.



Objetivo 5: Iniciarse en los elementos básicos de la doctrina social de la Iglesia para poder analizar e interpretar la realidad socioeconómica y cultural de Andalucía y del mundo.

1.2. OBJETIVOS DE LA MATERIA.

- 1º. Descubrir la importancia que tiene el hecho religioso en la sociedad, el lenguaje, el arte, la tradición...
- 2º. Conocer las religiones más importantes, especialmente el cristianismo.
- 3º. Analizar la relación fe-cultura y ciencia-religión.
- 4º. Situarse ante la trascendencia humana y su perspectiva espiritual.
- 5º. Percibir como la Religión ofrece un sentido a la existencia y una fuente de felicidad para muchas personas.
- 6º. Motivar en el sentido crítico y en el compromiso por la justicia y la defensa de los derechos humanos.
- 7º. Investigar las manifestaciones religiosas y sus repercusiones en la devoción popular.
- 8º. Reconocer la implicación ética y moral de la fe.

2. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así **la competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de **las competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a **la competencia cultural y artística** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la



historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento nuestro patrimonio cultural.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

El área de religión católica como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la **competencia de aprender a aprender**, fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan de Dios. Por ello, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos y alumnas, el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado como Hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

Dos aspectos hay que destacar en la **competencia matemática**: uno, el que supone la referencia cuantitativa y numérica; y, dos, el aspecto que se refiere a la claridad y rigor en los procesos deductivos y el razonamiento lógico.

- *En el ámbito de la religión* parece que no tenga demasiada importancia el aspecto cuantitativo y numérico de la competencia matemática. Sin embargo, el rigor y la claridad en los procesos de razonamiento es fundamental en dos campos: el de las construcciones teóricas de la Teología y las construcciones del mundo, y en el campo de las aplicaciones del código ético al enjuiciamiento de los hechos de la realidad.

- *La enseñanza escolar de la Religión puede orientarse, sin forzar su naturaleza, al desarrollo de la competencia matemática*, en aquellos aspectos que se refieren a la claridad y el rigor en los procesos de pensamiento deductivo y en los procesos lógicos. Y, en este sentido, la enseñanza de la religión se propondrá también el desarrollo de las siguientes competencias:

- *Competencia para organizar las creencias y construir a partir de ellas una visión consecvente del mundo*, utilizando con rigor las leyes de la lógica y el pensamiento deductivo. Se trata de una competencia muy similar a la que, a propósito de la competencia lingüística, formulábamos como competencia para “construir y organizar el conocimiento”. Lo que se añade desde la



perspectiva de la competencia matemática es el desarrollo del pensamiento deductivo, utilizando con rigor las leyes de la lógica. Por eso, a las mismas actividades didácticas que se señalaban en la competencia lingüística, habría que añadir actividades de búsqueda de nuevos conocimientos, partiendo de conocimientos ya aprendidos, y que actúan como premisas. La actividad de “sacar consecuencias” de algunas verdades de fe, como la Providencia o la Creación, puede conducir al alumno a descubrir por sí mismo conocimientos cuya incidencia es mucho mayor que si proceden de una comunicación externa, sobre todo si viene por vía de autoridad.

- *La competencia para aplicar los principios del código ético* de la religión al mayor número posible de situaciones relacionadas con su propia vida y su propia conducta. También esta competencia completa otra de las competencias enumeradas como parte de la capacidad lingüística. A saber, la competencia para autorregular la conducta a partir del código ético de la religión. Lo que añade la competencia matemática es el rigor en el modo de obtener los juicios sobre la conducta: *la aplicación de los principios del código ético* a los hechos de la realidad propia o del entorno. Actividades como “la previsión de consecuencias” de una conducta, o el debate sobre la valoración ética de un hecho ocurrido, o la invención narrativa de hechos o conductas en las que se hace realidad un principio del código ético, serán habituales en una enseñanza de la religión que se proponga contribuir al desarrollo de la competencia matemática.

*En el ámbito de la enseñanza escolar de la religión resulta imprescindible asumir el desarrollo de **la competencia digital**:*

- *Competencia para buscar información sobre cualquier hecho religioso y organizarla de acuerdo con un propósito marcado* es una tarea que debería asumir la enseñanza escolar de la Religión. Ni que decir tiene que una fuente única de información, como es el libro de texto, es un instrumento cuyo uso y función actuales quedan completamente obsoletos, y de alguna manera resultan una rémora para el desarrollo de este aspecto de la competencia digital. Desde la perspectiva de la competencia digital, el libro de texto y la misma escuela asumen otra función: un papel de orientación en la búsqueda de las informaciones, y un papel orientador, aportando criterios organizadores y valorativos sobre las fuentes y la información conseguida. Será, pues, tarea de la enseñanza escolar de la religión, enseñar a los alumnos a rastrear fuentes de información religiosa en la red, aportar criterios que deben aplicar en la selección y organización de esa información, y orientar la información recogida hacia fines y propósitos concretos.



- *La competencia para procesar y aprender la información* tiene por objeto no tanto (o no sólo) los conocimientos adquiridos en la búsqueda, sino, sobre todo, las técnicas utilizadas en la búsqueda y organización de la información y, sobre todo, los criterios que han orientado el proceso de adquisición y selección de la información. La identificación de esos criterios y la toma de conciencia de los procesos seguidos son actividades fundamentales de aprendizaje, cuando se pretende que los alumnos adquieran esta “competencia digital”.
- *La competencia para comunicar la información obtenida y procesada* es una fase imprescindible en el proceso de aprendizaje. La manifestación o expresión de lo aprendido es, en cualquier actividad de aprendizaje, parte esencial del mismo. Se le denomina “evaluación sumativa”, o evaluación del resultado del aprendizaje. Por ello, la comunicación de la información obtenida y procesada utilizando los medios que proporciona el universo digital es una tarea imprescindible que ha de realizar el alumno, si la clase de religión se considera como un ámbito en el que también se desarrolla la competencia para el tratamiento de la información y la competencia digital.
- *La competencia para intercambiar informaciones, ideas y experiencias sobre hechos de la religión con personas y grupos* y otros lugares es una dimensión de la competencia digital que no puede olvidar la enseñanza de la religión. La comunicación con otros grupos y centros educativos para trabajar o discutir un tema a través de videoconferencia o de chat, no es algo imposible en el aula, y puede llegar a convertirse en un sistema habitual de trabajo. El acceso directo, por el mismo o similar camino, de experiencias y datos de otros grupos de trabajo, comunidades religiosas, líderes de grupos significativos en todo el mundo, personas cuyo testimonio puede ser decisivo al abordar una cuestión religiosa, ética o humana es un ejercicio a programar dentro de una ERE que ha asumido las posibilidades del mundo digital.

Una ERE que asume estas posibilidades de la comunicación digital es una ERE que responde a la cultura de los jóvenes, y que consiste en la valoración definitiva del directo informativo, de la información en tiempo real, de la imagen en vivo de un suceso ocurrido a miles de kilómetros.

3. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia de Religión Católica será de una sesión semanal, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos del área, en las



siguientes Unidades Didácticas:

ESO

1.º curso de ESO: 5 sesiones cada Unidad Didáctica

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

UD 1: La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

UD 2: La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

UD 3 :La divinidad y humanidad de Jesús.

UD 4: Los evangelios: testimonio y anuncio.

UD 5: Composición de los evangelios.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

UD 6: La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.

UD 7: El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.

2º curso de ESO: 4 sesiones cada Unidad Didáctica, salvo la última con tres.

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

UD 1: La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.

UD 2: El fundamento de la dignidad de la persona.

UD 3: El ser humano colaborador de la creación de Dios.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

UD 4: La aceptación de la revelación: La fe.

UD 5: Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

UD 6: Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.

UD 7: El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

UD 8: Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades.

UD 9: Las características de la Iglesia.



3.º curso de ESO: 4 sesiones en cada Unidad Didáctica, salvo las tres primeras con 5.
(Durante este curso, la modalidad semipresencial desarrolla dos sesiones en cada UD, salvo las tres primeras con 2,5).

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

UD 1: La naturaleza humana desea el Infinito.

UD 2: La búsqueda de sentido en las experiencias humanas.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

UD 3: La ruptura del hombre con Dios por el pecado.

UD 4: El relato bíblico del pecado original.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

UD 5: La persona transformada por el encuentro con Jesús.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

UD 6: La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.

UD 7: Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.

UD 8: La experiencia de fe genera una cultura.

4.º curso de ESO: 4 sesiones en cada Unidad Didáctica salvo en las tres primeras con 5.
(Durante este curso, la modalidad semipresencial desarrolla dos sesiones en cada UD, salvo las tres primeras con 2,5).

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

UD 1: Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.

UD 2: Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

UD 3: La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.

UD 4: La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.

UD 5: La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

UD 6: La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.

UD 7: La autoridad eclesial al servicio de la verdad.

UD 8: La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.



BACHILLERATO:

1º curso de Bachillerato: 4 sesiones en todas las Unidades Didácticas, salvo la primera con 3. **(Durante este curso, la modalidad semipresencial desarrolla dos sesiones en cada UD, salvo la primera con 1,5).**

Bloque 1. Antropología cristiana

UD 1: Expresiones históricas del sentido religioso.

UD 2: El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.

UD 3: Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.

Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia

UD 4: Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.

UD 5: Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe

UD 6: Razón y fe.

UD 7: Fe y ciencia.

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

UD 8: Significado y dimensiones de la cultura.

UD 9: La vida monacal, fuente de cultura

2.º curso de Bachillerato: 6 sesiones en cada Unidad Didáctica, salvo la última con 5

Bloque 1. Antropología cristiana

UD 1: La identidad del ser humano.

UD 2: El mundo actual y la cuestión bioética.

Bloque 2. Doctrina Social de la Iglesia

UD 3: La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.

Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe

UD 4: Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

UD 5: La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.

UD 6: La expresión de la fe genera belleza a través del arte.



4. CONTENIDO DE CARÁCTER TRANSVERSAL Y SU INTEGRACIÓN EN EL CURRÍCULO.

La presencia de los temas transversales en el currículo obedece a un doble motivo: la existencia de problemas y preocupaciones que inciden en nuestra manera de vivir y la necesidad de fundamentar una base ética personal y social que permita a nuestros alumnos la formación de su carácter moral, de tal manera que les haga capaces de dar su propia respuesta.

La propuesta práctica de la transversalidad no consiste solo en un conjunto de temas que deban trabajarse dentro del currículo, sino en un proyecto global de humanización. Por ello, el tratamiento de los temas transversales no puede ser simplemente ocasional, sino que debe constituir una atmósfera o un clima que llene de sentido todo el aprendizaje.

Estos contenidos transversales pueden incluirse en diversas categorías:

- Educación para el consumo.
- Educación para la salud.
- Educación para los derechos humanos y la paz.
- Educación para la igualdad entre sexos.
- Educación medioambiental.
- Educación multicultural.
- Educación vial.
- Educación para la convivencia.
- Educación sexual.
- Educación para Europa.

Significado de las enseñanzas transversales

Educación para el consumo

Plantea:

- Adquirir esquemas de decisión que consideren todas las alternativas y efectos individuales y sociales de consumo.
- Desarrollar un conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor.
- Crear una conciencia crítica ante el consumo.

Educación para la salud

Plantea dos tipos de objetivos:



- Adquirir un conocimiento progresivo del cuerpo, de sus principales anomalías y enfermedades, y la forma de prevenirlas y curarlas.
- Desarrollar hábitos de salud.

Educación para los derechos humanos y la paz

Persigue:

- Generar posiciones de defensa de la paz mediante el conocimiento de personas e instituciones significativas.
- Preferir la solución dialogada de conflictos.

Educación para la igualdad entre sexos

Tiene como objetivos:

- Desarrollar la autoestima y la concepción del propio cuerpo como expresión de la personalidad.
- Analizar críticamente la realidad y corregir juicios sexistas.
- Consolidar hábitos no discriminatorios.

Educación ambiental

Pretende:

- Concienciar acerca del deterioro del medio ambiente y de las causas que lo producen.
- Influir en las actitudes que favorecen la conservación del medio ambiente.

Educación multicultural

Pretende:

- Despertar el interés por conocer otras culturas diferentes.
- Desarrollar actitudes de respeto y colaboración con otras culturas.

Educación vial

Propone dos objetivos fundamentales:

- Desarrollar conductas y hábitos que mejoren la seguridad vial.
- Despertar la sensibilidad ante los accidentes de tráfico y sus repercusiones económicas y sociales.

Educación para la convivencia

Pretende educar en el pluralismo, en dos direcciones:

- Respetar la autonomía de los demás.
- Dialogar como forma de solucionar diferencias.

Educación sexual

Sus objetivos son:

- Adquirir información suficiente y científica de todos los aspectos relativos a la sexualidad.
- Consolidar actitudes de naturalidad en el tratamiento de temas relacionados con la sexualidad.



5. METODOLOGÍA.

La asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.



6. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN CONSONANCIA CON LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS ESTABLECIDAS.

6.1. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

Procedimientos de evaluación:

a) Evaluación inicial:

*Al inicio de curso, se realizará una prueba inicial, con el fin de conocer y valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y el dominio de los contenidos de las materias de la etapa que en cada caso corresponda y detectar posibles problemas de aprendizaje.

Esta prueba se realizará mediante los procedimientos, técnicas e instrumentos de tipo colaborativo y grupal, y no tendrá un carácter evaluable, sino orientativo.

b) Evaluación continua:

* La evaluación continua del alumnado, permite observar el desarrollo de todas las actividades durante todo el curso escolar y posibilita una mejor orientación y corrección en el proceso de aprendizaje de cada alumno/a.

Las evaluaciones no superadas se podrán aprobar con la siguiente evaluación apta.

c) Evaluación final o sumativa:

* La evaluación sumativa se alcanza al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación final tendrá en cuenta principalmente la evaluación del último trimestre, si bien en la nota final se valorarán las evaluaciones del resto del curso, siempre con una media positiva.

6.2. REFERENTES DE LA EVALUACIÓN.



6.2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Criterios de evaluación, estándares de evaluación y competencias clave por cursos, bloques de contenidos y unidades didácticas:

ESO**1º curso de ESO:**

Bloque 1. El sentido religioso del hombre: UD 1

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.
2. Identificar el origen divino de la realidad.
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.

1.1 Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada.
CL, AA, CSC y CEC

1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. AA, CSC, SIEE

2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.
CL, SIEE

3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. CL, CEC

4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.
CL, CMCT, AA

4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación. CMCT, CEC

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia. UD 2

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.
3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. CMCT, CD, AA, CEC

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. CSC, SIEE, CEC

2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. CL, AA

3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. CL, CSC, SIEE



Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. UD 3, 4 y 5

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.
2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.
3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.

1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. CL, AA

1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. AA

2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. CL, SIEE

3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. CL, CEC

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. UD 6 y 7

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.
2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. CL, CSC, CEC

2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. CSC, CEC

2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. SIEE, CEC

2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. SIEE

2.º curso de ESO:

Bloque 1. El sentido religioso del hombre. UD 1, 2 y 3

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. CL, AA, CSC

2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. CL, CSC, SIEE

3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. AA, CSC, CEC

4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. CSC, SIEE, CEC

4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. CMCT, SIEE

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia. UD 4 y 5



1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

- 1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. CL, AA, CEC
- 2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. AA, SIEE, CEC
- 3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. CL, CEC
- 4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. CL, SIEE
- 5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. CL, AA, CSC
- 5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. CL, AA

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. UD 6 y 7

1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

- 1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. CL, CEC
- 1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. CL, CD, AA, CEC
- 2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. CL, AA, CSC, CEC
- 3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. CD, SIEE
- 4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. CL, AA

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. UD 8 y 9

1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

- 1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. CL, CMCT, CD, AA
- 1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC
- 2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. CL, AA, CEC
- 2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. CD, SIEE, CEC



3.º curso de ESO:

Bloque 1. El sentido religioso del hombre. UD 1 y 2

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

- 1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. CL, CSC,
- 2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. AA, CSC, SIEE
- 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. CD, SIEE, CEC

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia. UD 3 y 4

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.

- 1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. CL, AA, CSC
- 2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. CL, AA, SIEE, CEC

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. UD 5

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

- 1.1 Busca y selecciona biografía de conversos. CL, CD
- 1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. CL, CSC, CEC
- 2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. CL, CD, AA, SIEE

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. UD 6, 7 y 8

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

- 1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. CL, AA, SIEE



2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. CL, CSC

3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. CL, AA, CEC

3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. CL, CSC, CEC

4.º curso de ESO:

Bloque 1. El sentido religioso del hombre. UD 1 y 2

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.

1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. CL, CD, AA, CEC

1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. CL, AA, CEC,

2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. CL, AA

2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones. CL, CSC, SIEE, CEC

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia. UD 3 y 4

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.

2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. AA, CEC

1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. AA, SIEE

2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. CL, CEC

2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. AA, CSC

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. UD 5

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.

2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. CL, AA

2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. CL, CSC

2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. CL, CSC, SIEE

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. UD 6, 7 y 8



1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.
3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

- 1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. CL, AA, SIEE, CEC
- 1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. AA, CSC, SIEE
- 1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. AA, CSC, CEC
- 2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. CL, AA, CSC
- 2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. AA, CSC, CEC
- 2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. CL, SIEE, CEC
- 3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. CL, CD, CSC, SIEE, CEC

BACHILLERATO

1º curso de BACHILLERATO:

Bloque 1. Antropología cristiana. UD 1, 2 y 3

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
 3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
 4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
- 1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL, SIEE, CEC
 - 2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CL, AA, CEC
 - 3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. CL, CD, AA, CSC
 - 3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC
 - 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CL, SIEE, CEC

Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia. UD 4 y 5

1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.



2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

- 1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC
- 2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. CL, CD, CSC
- 3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC

Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe. UD 6 y 7

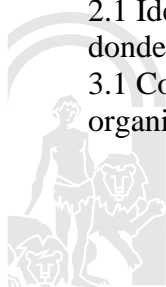
1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.

- 1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. CL CMCT, AA, CSC, CEC
- 2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. CMCT, AA
- 2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. CL, CMCT, CSC, CEC
- 3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. AA, CSC, CEC
- 3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético. CL, CMCT, CSC, CEC

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia. UD 8 y 9

1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

- 1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CL, AA, CEC
- 2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC
- 3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. AA, CSC, CEC



3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. CL, CD, AA, CEC

2.º curso de BACHILLERATO:

Bloque 1. Antropología cristiana. UD 1 y 2

1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.
2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.

1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó». CL, CSC, CEC

2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. CIL, CMCT, SIEE, CEC

2.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. CL, CSC

Bloque 2. Doctrina Social de la Iglesia. UD 3

1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.
2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.

1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. CL, CSC, CEC

2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano. CL, AA, CSC, SIEE

Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe. UD 4

1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.

1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica. CL, CMCT, AA, CSC, CEC

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia. UD 5 y 6

1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.
2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. CL, CSC, CEC

2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo. CD, SIEE, CEC



6.2.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

a) Presentaciones orales (ESO y Bachillerato): **Se prescinde de ellas este curso por motivos de seguridad y prevención COVID.**

* El profesor de la materia elegirá el tipo de presentación más acordes con el método de enseñanza-aprendizaje empleado en cada unidad didáctica, de forma individual o grupal.

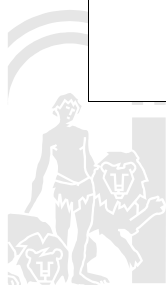
* Las presentaciones se realizarán para evaluar algunas unidades didácticas impartidas y estarán destinadas a comprobar la medida en que se han obtenido contenidos conceptuales, de procedimiento y actitud.

Rúbrica para evaluar las presentaciones orales:

Categoría	Avanzado	Medio Alto	Medio	Iniciado
Comunicación no verbal (mirada, gestos, postura...) límite tiempo	A la hora de hablar, la postura y el gesto son muy adecuados. Miran a todos los compañeros con total naturalidad. La duración de la presentación se ajusta al tiempo y todos los integrantes del grupo participan.	La mayoría del tiempo la postura y el gesto son adecuados y casi siempre miran a los compañeros mientras hablan. La duración de la presentación es un poco menor o mayor de lo establecido. No todos los integrantes cumplen.	Algunas veces mantienen la postura y el gesto adecuados, y otras, no. En ocasiones miran a sus compañeros. La duración de la presentación es menor o mayor de lo estipulado. No todos los integrantes del grupo intervienen o lo hacen regular	No mantienen la postura y gesto propios de una exposición oral y la mayoría de las veces no miran a sus compañeros sino al profesorado. La duración de la presentación no se ajusta nada a lo establecido. Sólo intervienen pocos integrantes del grupo.
Comunicación	Hablan	La mayoría del	Unas veces	Hablan rápido o se detienen



<p>verbal (registro, volumen, vocabulario)</p>	<p>despacio y con claridad. El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchados por todos los compañeros. Utilizan registro formal. Usan vocabulario apropiado y incluso definen palabras que podrían ser nuevas para el alumnado.</p>	<p>tiempo hablan despacio y con claridad. Se escuchan bien. Utilizan registro formal. Usan vocabulario apropiado e incluyen una o dos palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte del alumnado pero no las definen correctamente o de forma clara.</p>	<p>hablan despacio y con claridad, pero otras se aceleran y se les entienden mal. El registro no resulta el adecuado. Usan vocabulario apropiado pero no incluyen vocabulario que podría ser nuevo</p>	<p>demasiado a la hora de hablar. Su pronunciación no es buena. Volumen débil. El registro verbal es inadecuado al tipo de exposición. El vocabulario es pobre y no saben aclarar las dudas.</p>
<p>Dominio del contenido</p>	<p>Demuestran un completo entendimiento o del tema y pueden contestar a casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase. Buena estructura y secuenciación de los contenidos.</p>	<p>Quedan claros casi todos los aspectos. Exposición bastante ordenada. Demuestran un buen entendimiento del tema y pueden contestar con precisión la mayoría de las preguntas planteadas por sus compañeros.</p>	<p>Regular. Quedan aspectos sin aclarar. Algunos errores y repeticiones en el orden lógico de las ideas.</p>	<p>Mal: apenas aclaran los aspectos del trabajo y la exposición carece de orden y se repiten las ideas continuamente. No parecen entender muy bien el tema y no pueden contestar a las preguntas o aclaraciones planteadas por sus compañeros de clase.</p>
<p>Documentación variada, rigurosa y acorde al tema</p>	<p>Utilizan material de apoyo muy adecuado, variado y riguroso.</p>	<p>Durante la exposición hacen uso adecuado de la documentación. Rigor</p>	<p>Escasa referencia a imágenes o documentos de apoyo. A veces, los documentos utilizados no son rigurosos.</p>	<p>No utilizan material de apoyo a la exposición oral.</p>



			(cortar-pegar sin comprobar)	
--	--	--	---------------------------------	--

b) Cuaderno (ESO):

* El cuaderno de clase es un instrumento imprescindible de trabajo ordenado de las actividades de aprendizaje. Junto a éste se podrán desarrollar trabajos monográficos individuales o en grupo.

* Del cuaderno de clase se valorará de manera ponderada la inclusión de todas las actividades realizadas, la corrección de las anteriores, la adecuada ordenación de los trabajos, los resúmenes y anotaciones de las explicaciones que el profesor haya indicado, la limpieza y correcta presentación y la ortografía.

Rúbrica para evaluar el cuaderno de clase:

RÚBRICA DEL CUADERNO	AVANZADO	MEDIO		INICIADO
CATEGORÍA	4 (8,1-10)	3 (6,1-8)	2 (4,1-6)	1 (0-4)
CONTENIDO	Incluye todas las actividades obligatoria, y opcionales, sin mezclar las materias, las corrige, siguiendo siempre las indicaciones sobre vocabulario, secciones ...del profesorado.	Incluye casi todas las actividades sin mezclar las materias, y las corrige, siguiendo casi siempre las indicaciones sobre vocabulario, secciones... del profesorado.	Incluye pocas actividades, mezclando a veces las materias, algunas las corrige, siguiendo a veces, las indicaciones sobre vocabulario, secciones...del profesorado.	No incluye casi ninguna actividad, mezcla materias, o incluso no tiene cuaderno, las pocas actividades que hay, casi nunca están corregidas, tampoco sigue las indicaciones del profesorado.
	Su letra es clara y legible,	Su letra es clara y legible, está limpio,	Su letra es legible, no está	Su letra es ilegible, lleno



PRESENTACIÓN	está limpio, sin tachones, respeta los márgenes, diferencia tanto la información con colores, subrayado, mayúsculas... como la corrección.	sin apenas tachones, no respeta los márgenes, diferencia con colores, subrayado, mayúsculas...algún tipo de información y de correcciones.	limpio, tampoco respeta los márgenes, ni usa colores, subrayado, mayúsculas... para diferenciar la información de la corrección.	de tachones, sin respetar márgenes ni usar colores, subrayar... para diferenciar la información ni la corrección.
ORTOGRAFÍA	No tiene ninguna falta de ortografía, utiliza los signos de puntuación de forma apropiada.	Contiene de forma esporádica, alguna falta de ortografía, casi siempre usa los signos de puntuación de forma apropiada.	Contiene bastantes faltas de ortografía repartidas en casi todas las páginas, pocas veces utiliza los signos de puntuación de forma apropiada.	Contiene en lo poco que hay escrito, numerosas faltas de ortografía, no utiliza los signos de puntuación de forma apropiada.
DISPONIBILIDAD	Tiene el cuaderno siempre disponible, a petición del profesorado en cualquier momento.	Casi siempre tiene el cuaderno disponible, aunque ha habido algún día que no lo ha traído.	Pocas veces tiene el cuaderno disponible, durante varios días no ha traído el cuaderno al aula.	Nunca, si existe, tiene el cuaderno disponible en el aula.

c) Participación activa (ESO y Bachillerato):

- Asistencia y puntualidad a clase.
- Mantener la atención y cumplir las normas establecidas durante las actividades de clase.
- Colaboración y participación.
- Respeto al material, las instalaciones y al proceso de enseñanza-aprendizaje.



d) Trabajos escritos voluntarios con un mínimo obligatorio (ESO y Bachillerato):

- La finalidad de los trabajos - si son grupales- a los efectos de evaluación son: compartir el trabajo, hacer aportaciones al grupo, criticar constructivamente las aportaciones de los demás, aceptar las críticas recibidas, la eficacia en su desarrollo, originalidad en sus planteamientos etc..

Rúbricas para evaluar trabajos escritos:

CATEGORÍA	4	3	2	1
CANTIDAD DE INFORMACIÓN	Todos los temas tratados y todas las preguntas fueron contestadas.	Todos los temas tratados y la mayor parte de las preguntas fueron contestadas.	Todos los temas tratados y la mayor parte de las preguntas fueron contestadas aunque no en profundidad.	Uno o más temas no están tratados.
CALIDAD DE LA INFORMACIÓN	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales y algunas secundarias y ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales pero no da detalles ni ejemplos.	La información tiene poco o nada que ver con las preguntas planteadas.
ORGANIZACIÓN	La información está muy bien organizada con apartados, subapartados, etc. Los párrafos deben estar muy bien redactados.	La información está bien organizada. Los párrafos deben estar bien redactados.	La información está organizada pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no está organizada correctamente.
FUENTES Y USO DE TIC	Todas las fuentes de información y gráficas están documentadas y el trabajo de investigación en el formato requerido. Usa con éxito internet, utilizando enlaces numerosos, variados y pertinentes.	Todas las fuentes de información y gráficas están documentadas y el trabajo de investigación en el formato requerido. Usa con éxito internet pero los enlaces que utiliza no son tan numerosos ni variados.	No todas las fuentes de información y gráficas están documentadas ni/o el trabajo de investigación en el formato requerido. Usa internet pero usa pocos enlaces o poco pertinentes.	Las fuentes de información y gráficas no están documentadas. No presenta el trabajo de investigación en el formato adecuado. No utiliza internet con éxito.



e) Grupos colaborativos (ESO y Bachillerato):

Al final de cada UD, se realiza una actividad final a través de la colaboración grupal, donde se evalúan los estándares de aprendizaje correspondientes.

f) Cuestionario individual al final de cada UD o estudio monográfico, a través de la herramienta Kahoot.

6.2.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Cuaderno (ESO): Las actividades desarrolladas en el cuaderno de clase se valorarán con un **20%** en la nota de la evaluación.
- Participación activa (ESO y Bachillerato): Se valorarán en un **20%** de la nota de la evaluación las siguientes formas de participación del alumno en ESO y Bachillerato:

Asistencia y puntualidad a clase.

Mantener la atención y cumplir las normas establecidas durante las actividades de clase.

Colaboración y participación.

Respeto al material, las instalaciones y al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Trabajos escritos voluntarios con un mínimo obligatorio (ESO y Bachillerato):

(Los trabajos, actividades y tareas escritas voluntarios (teniendo en cuenta que los alumnos tendrán que elegir entre un grupo de trabajos y actividades de clase y classroom) tendrán un valor de hasta un **40 %** en la nota de la evaluación en ESO y Bachillerato)

- Grupos colaborativos (ESO y Bachillerato):

(Los rendimientos positivos de los grupos repercutirán en todos los miembros del grupo y serán valorados con un **10 %** en nota de evaluación en ESO y **20 %** en Bachillerato)

- Cuestionario final individual de la UD o monográficos, usando la herramienta Kahoot: **10%** en ESO y **20 %** en Bachillerato.

Recuperación (ESO):



Si los rendimientos en la primera y segunda evaluación fuesen negativos, el profesor indicará a los alumnos afectados la forma de recuperar las deficiencias.

Las actividades de recuperación irán destinadas a comprobar que los contenidos no adquiridos adecuadamente con anterioridad han sido superados. A tal efecto, éstas podrán consistir en pruebas escritas similares a las empleadas en el transcurso de la evaluación. También podrán emplearse actividades complementarias en las pruebas de la siguiente evaluación.

Si los defectos detectados fuesen en el cuaderno de clase o en la falta total de éste, la recuperación consistirá principalmente en la reelaboración de los errores presentados.

Si persiste la evaluación negativa en la convocatoria ordinaria, las pruebas extraordinarias consistirán principalmente en la reelaboración de los errores presentados en el cuaderno y/o elaboración de las tareas no realizadas durante el curso.

En caso de repetición de curso, el alumnado matriculado en Religión cursará la materia con especial seguimiento, teniendo en cuenta la evaluación inicial:

- Seguimiento diario del cuaderno de trabajo.
- Participación en los grupos colaborativos.
- Seguimiento de la actitud y comportamiento.
- Evaluación de actividades de refuerzo.

Si el alumnado no se matricula en Religión, tendrá un seguimiento tutorial por parte del profesor, dirigiendo las actividades y tareas propuestas de forma periódica en cada evaluación.

Lo mismo ocurre con el alumnado con la materia suspensa y que supera el curso.

Recuperación (Bachillerato):

Si los rendimientos en la primera y segunda evaluación fuesen negativos, el profesor indicará a los alumnos afectados la forma de recuperar las deficiencias.

Las actividades de recuperación irán destinadas a comprobar que los contenidos no adquiridos adecuadamente con anterioridad han sido superados. A tal efecto, éstas podrán consistir en pruebas escritas similares a las empleadas en el transcurso de la evaluación.



También podrán emplearse actividades complementarias en las pruebas de la siguiente evaluación.

Aquellos alumnos con evaluación negativa en las convocatorias ordinarias, podrán superar la materia en las convocatorias extraordinarias mediante pruebas específicas de recuperación, consistentes en cuestionarios de preguntas, comentarios de texto o trabajos monográficos, según proceda, sobre los temas en que se hubieran presentado deficiencias de aprendizaje.

Si no se superaran las pruebas extraordinarias, los alumnos con la materia pendiente de evaluación positiva en el primer curso deberán desarrollar durante el siguiente año académico los trabajos, actividades y pruebas adicionales que el profesor que le imparta la asignatura en el segundo curso de bachillerato estime adecuados para comprobar el grado de aprendizaje de los contenidos no superados.

Si la evaluación negativa se refiriera a contenidos del segundo curso, el alumno deberá matricularse de nuevo en la asignatura para superarlos. Si el alumno no estuviera inscrito en la materia de religión en el segundo curso de bachillerato teniendo suspendida la correspondiente al primer curso, deberá recuperar la pendiente, bien asistiendo a las clases que correspondan en el primer curso, en caso de que no presenten incompatibilidad horaria, bien siendo guiado su estudio y el control de actividades mediante horas especiales de recuperación y refuerzo o en régimen de tutoría, según las disponibilidades del Centro.

Los alumnos con la materia de religión pendiente de aptitud, que además repitan el curso completo, deberán cursar la asignatura en régimen normal.



7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

7.1. MEDIDAS GENERALES.

En la programación se tiene en cuenta una serie de aspectos que permiten individualizar lo más posible el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello, se adoptan las siguientes medidas en las oportunas actividades de refuerzo, ampliación y recuperación.

- Distinguir entre contenidos prioritarios, complementarios y de ampliación.
- Proponer variedad de actividades para un mismo contenido.
- Utilizar metodologías diversas.
- Emplear materiales didácticos variados y graduados en función de su dificultad.
- Favorecer agrupamientos en clase que posibiliten la interacción.
- Graduar las diversas aproximaciones que pueden darse a un mismo criterio de evaluación.

7.2. MEDIDAS ESPECÍFICAS.

Medidas para el alumnado con NEAE (necesidades específicas de apoyo educativo). Este alumnado estará censado y con informe psicopedagógico.

- A nivel de grupo o clase:
 - Programas preventivos
 - Organización flexible de espacios, tiempos y recursos.
 - Adecuación de las programaciones didácticas.
 - Metodología que promueven la inclusión.
 - Actividades de refuerzo.
 - Actividades de profundización.
 - Apoyo 2º profesor/a en el aula.

- A nivel de alumnado:
 - Programa de refuerzo de los aprendizajes no adquiridos.
 - Plan personalizado para el alumnado que no promociona de curso.



Hay que destacar que los alumnos con deficiencias auditivas cursan distintos apoyos en lugar de la materia de Religión.

Tanto estos últimos, como el alumnado en régimen ordinario que cursa distintos apoyos en lugar de Religión, tendrán un seguimiento por el profesor de la materia, en colaboración con el profesorado implicado en los distintos apoyos, en audición y lenguaje y en pedagogía terapéutica. Finalmente el alumnado será evaluado con criterios consensuados y de forma flexible, acorde a las particularidades de cada alumno/a.

8. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAYAN A UTILIZAR, INCLUIDOS LOS LIBROS PARA USO DEL ALUMNADO.

ESO:

1.- Materiales y recursos didácticos

- a) Explicaciones del profesor.
- b) Debates.
- c) Trabajos de investigación.
- d) Biblia.
- e) Presentaciones orales. **(Se prescinde de este recurso este curso)**
- f) Foros: cine, televisión, música, prensa, libros ...
- g) Libros de consulta y trabajo.
- h) Recursos TIC y vía on line.
- i) Juegos interactivos.
- j) Classroom
- k) Kahoot.

2.- Libros de texto

En el primer curso de la Enseñanza Secundaria se empleará como libro de texto para consulta, trabajo y apoyo el siguiente:

- Religión Católica Editorial Anaya.

En el segundo curso se empleará como libro de texto para consulta, trabajo y apoyo, el siguiente:

- Religión Católica Editorial Anaya

En el tercer curso de Enseñanza Secundaria se empleará el libro de texto que sigue, como material de consulta, apoyo y trabajo:

- Religión Católica Editorial Anaya.

En el cuarto curso de Enseñanza Secundaria se empleará el libro de texto que sigue, como material de consulta, apoyo y trabajo:

- Religión Católica Editorial Anaya



Bachillerato:

1.- Recursos didácticos

- a) Explicaciones del profesor.
- b) Debates.
- c) Trabajos en grupo.
- d) Presentaciones. (Se prescinde de ellas este curso)
- e) Audiovisuales.
- f) Recursos TIC y vía on line.
- g) Textos periodísticos.
- h) Biblia.
- i) Textos Doctrina social de la Iglesia.
- j) Textos científicos.
- k) Trabajos de investigación.
- l) Juegos interactivos.
- m) Classroom
- n) Kahoot

2.- Libros de texto

El profesorado pone a disposición de los alumnos una selección de textos de carácter religioso, humanístico, éticos y científicos, básicos como manual de trabajo para su análisis y comentario. Por tanto, no hay libro de texto oficial.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES, RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO, QUE SE PROPONEN REALIZAR.

ESO:

1.- Actividades

(Se realizarán en caso de que las condiciones sanitarias por la pandemia COVID en ese momento lo permitan)

- a) Jornada mundial de la paz, el 30 de enero, en colaboración con el programa “Escuela, espacio de paz”.
- b) Presentación de la campaña de Manos Unidas contra el hambre y recaudación de donativos en el mes de enero a través del mercadillo solidario, en el marco de la Semana Solidaria.
- c) Charlas informativas sobre las actividades de distintas ONGs.
- d) Charlas testimoniales de distintos misioneros, sacerdotes, religiosos, etc.
- e) Participación en la Campaña Mundial por la Educación.
- f) Participación en el proyecto de Debates.
- g) Participación en el programa Escuelas Deportivas.
- h) Elaboración del Belén del centro en Navidad.
- i) Participación en el programa Escuela, espacio de paz.

2.- Visitas y excursiones



(Se realizarán en caso de que las condiciones sanitarias por la pandemia COVID en ese momento lo permitan)

a) Participación, en colaboración con otros Departamentos, en su caso, en viajes de interés artístico, histórico y religioso.

b) Visita al Templo parroquial Nuestra Señora de los Dolores para una explicación interdisciplinar de los distintos aspectos artísticos, históricos y litúrgicos presentes en dicha comunidad en 2º de ESO, y visita a las Hermandades de Semana Santa: viernes de Dolores.

c) Visitas a otros lugares o exposiciones de la provincia o alrededores, relacionados con algún elemento constitutivo del hecho religioso en el aspecto histórico, artístico, social o antropológico.

d) Visita a Toledo para los alumnos de cuarto de ESO en el final del 1º Trimestre durante dos días, para conocer las tres culturas que convivieron en ésta ciudad: cristiana, islámica y judía.

e) Visita a la congregación claretiana de Granada y a su residencia de ancianas para 1º de ESO. Visita a los principales belenes de Granada en los últimos días del primer trimestre, excursión a la abadía del Sacromonte en el 2º Trimestre y al Carmen de los Mártires en el 3º.

f) Visita a uno de estos Parques de atracciones: Isla Mágica en Sevilla y Warner Bros en Madrid para 1º, 2º y 3º de ESO a final de curso.

g) Visita a la catedral de Granada en el 1º Trimestre para 3º de ESO y viaje a Cabra (Córdoba) para visitar el Museo de la Pasión en el 3º Trimestre, antes del 15 de mayo.

Bachillerato:

1.- Actividades

(Se realizarán en caso de que las condiciones sanitarias por la pandemia COVID en ese momento lo permitan)

a) Jornada mundial de la paz, el 30 de enero, en colaboración con el programa “Escuela, espacio de paz”.

b) Presentación de la campaña de Manos Unidas contra el hambre y recaudación de donativos en el mes de enero a través del mercadillo solidario, en el marco de la Semana Solidaria (enero).

c) Charlas informativas sobre las actividades de distintas ONGs.

d) Charlas testimoniales de distintos misioneros, sacerdotes, religiosos, profesores universitarios...

e) Participación en el proyecto de Debates.

f) Participación en el programa Escuelas Deportivas.

g) Elaboración del Belén del centro en Navidad.

h) Participación en el programa Escuela, espacio de paz.

i) Participación del alumnado de 2º de Bachillerato en el proyecto solidario de algún país subdesarrollado a través de la ONG Korima.

2.- Visitas y excursiones

(Se realizarán en caso de que las condiciones sanitarias por la pandemia COVID en ese momento lo permitan)



a) Participación, en colaboración con otros Departamentos, en viajes de interés artístico, histórico y religioso.

b) Visitas a exposiciones o a otros lugares de la provincia o alrededores relacionados con algún elemento constitutivo del hecho religioso en su aspecto histórico, artístico, social o antropológico.

c) Visita a alguna ciudad de interés artístico-religioso durante tres días en el 2º Trimestre: este curso viajaremos a Madrid.



10. POTENCIACIÓN DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y DE LA COMPETENCIA MATEMÁTICA.

Comunicación lingüística:

Plan de lectura:

Se lleva a cabo este programa con textos de carácter religioso, adecuados a cada curso y previamente seleccionados a tal efecto. Dado que en estos cursos sólo hay una hora lectiva a la semana de Religión Católica, los textos propuestos se utilizarán durante una sesión cada dos meses, normalmente en mes impar.

Escritura:

Cada alumno/a deberá poseer un cuaderno para realizar distintas actividades escritas correspondientes a cada Unidad Didáctica. También se elaborarán trabajos monográficos escritos para complementar las actividades del cuaderno.

Expresión oral:

El Departamento de Religión participa activamente con el proyecto de Debates del centro, cuya consecuencia práctica se desarrolla en algunas sesiones de Religión. La misma dinámica de las clases, motiva al alumnado a la participación y su consecuente expresión de forma oral. También se realizan trabajos en grupo con exposiciones orales.

Competencia matemática:

Cada alumno/a debe aprender a reconocer los distintos libros de la Biblia, buscar los distintos capítulos de los mismos y saber situar sus versículos.

Para ello, practicaremos en clase la búsqueda, tanto en la propia Biblia impresa o vía on-line de distintas perícopas. Para eso, es necesario conocer la dinámica para la búsqueda de las citas. Ej Mt 9, 2-8. También se incorporan las letras para concretar mucho más la búsqueda. Ej Ex 1, 3a-7b. A medida que el alumnado va conociendo la rutina, puede ser mucho más exhaustivo en la búsqueda de distintas citas en distintos capítulos.

La numerología es muy importante en las distintas religiones. Por tanto, descubriremos qué sentido tienen los números y cuál es su simbología, especialmente en la Religión Católica.



En el mundo semita, precursor del cristianismo, los números tienen una equivalencia en forma de letras, sílabas y palabras, que le dan una significación especial. Ejemplos de números importantes tanto en el judaísmo como en el cristianismo: el 3, el 7, el 10, el 12, etc. La Trinidad, los 7 días de la semana, los 10 mandamientos, las doce Tribus de Israel...

11. METODOLOGÍAS PARA LA PREVENCIÓN DEL ACOSO Y CIBERACOSO ESCOLAR.

Algunas orientaciones que podrían ser contempladas son:

1. Normas de convivencia del centro realmente respetadas por todos.
2. Jornadas de sensibilización dirigidas tanto a profesores, como a padres y alumnos.
3. Participación en cursos de formación dirigidos a distintos miembros de la comunidad educativa en las que se traten temas específicos relacionados con este problema.
4. Potenciación de la figura del tutor para que se constituya en referente y persona de confianza en caso de sufrir algún tipo de maltrato o humillación en el centro. En cualquier caso, las medidas que aquí proponemos podrían organizarse en dos niveles bien diferenciados: el ámbito tutorial y el ámbito del propio currículo.

En cuanto a las medidas tutoriales, parece lógico asumir que es el ámbito de la tutoría uno de los más eficaces a la hora de prevenir eficazmente el acoso. Fomentando a través de las actividades de tutoría la amistad y la integración se mejora también de forma considerable la calidad de vida de los centros, así como las oportunidades de aprender importantes habilidades sociales.

Respecto a las medidas curriculares, las estrategias adoptadas para la prevención del acoso pueden partir de unos objetivos generales establecidos en el proyecto educativo de centro y concretados en unos objetivos y contenidos reflejados en las concreciones del currículo, el plan de convivencia o el plan de acción tutorial. Algunas de las líneas de trabajo para la prevención del acoso escolar son:

1. Promover metodologías que favorezcan la interacción, el aprendizaje cooperativo y la responsabilidad compartida.
2. Potenciar un rol del profesor que favorezca la empatía, el diálogo y las actitudes de acercamiento y buena disposición.
3. Favorecer los estilos de aprendizaje que valoren la diversidad (NEAE, flexibilidad grupal...)
4. Trabajar el conocimiento del alumno (desarrollo evolutivo, características emocionales, capacidades de inserción social, de relación interpersonal...)
5. Trabajar contenidos funcionales y útiles para la vida, contenidos actitudinales (respeto a la diferencia, a la diversidad...) y contenidos procedimentales (escucha, alumnado protagonista de su aprendizaje, currículo inclusivo...)
6. Aplicar programas en comunicación y habilidades sociales que permitan afrontar situaciones de conflicto en positivo.



7. Enseñar los valores de igualdad y respeto mutuo, tratando obstáculos como son el racismo o el sexismo.
8. Fomentar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, coordinando derechos y deberes.

Asimismo, en el propio currículo de algunas de las áreas o materias que constituyen la educación secundaria se abarcan contenidos relacionados con el respeto a las personas, las normas y la convivencia democrática.

Así, por ejemplo desde la materia de Religión se pueden trabajar temas como la relación entre democracia e igualdad, la construcción de los derechos humanos como base de la convivencia, el racismo y la xenofobia, o el sexismo y la violencia de género.

También de forma transversal en todas las áreas y materias se pueden fomentar valores y actitudes relacionadas con el respeto a las normas de convivencia. La educación en la competencia social y ciudadana y la autonomía personal es una forma de conseguir y de prevenir conductas poco saludables en los centros educativos. Enseñar habilidades que permitan comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales a través de dimensiones como la conciencia emocional, el control de la impulsividad, el trabajo en equipo, el cuidarse de sí mismo y de los demás proporcionará una extraordinaria ayuda para la prevención del acoso escolar entre iguales.

12. PROPUESTAS DE TRABAJO INTERDEPARTAMENTALES.

Por ser la Religión, aunque algunos quieran negarse a la evidencia, un elemento esencial en la búsqueda de respuestas a los interrogantes que el ser humano se ha hecho a lo largo de la historia y, por ser un ineludible hecho cultural, la religión tiene una gran relación con el resto de las áreas que el alumno estudiará en esta etapa. Esta relación podríamos sintetizarla de la siguiente forma:

C. Sociales, Historia y Geografía. El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo han surgido, se han desarrollado y se han expresado las diferentes religiones a lo largo de la historia.

Ciencias de la Naturaleza. El medio físico natural constituye el entorno con que se relaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir construyendo el conocimiento científico. Para la religión este conocimiento es de gran importancia para comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios cristianos. Entre la fe y la ciencia existe una complementariedad.

Música. La música ha sido, es, y será en la historia de las religiones uno de sus elementos más importantes de transmisión y expresión de sus mensajes y experiencias: himnos, cánticos...

Educación Plástica y Visual. A través del arte, de las imágenes, el alumno aprende a comprender y valorar el patrimonio cultural y artístico universal; ello le permitirá estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.



Matemáticas. En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes. La religión, a partir de este análisis, orienta la moral del creyente y le oferta claves cristianas para que la equidad y la justicia se vayan haciendo realidad.

Tecnología. A través del desarrollo de la sociedad se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: costumbres de la sociedad, condiciones de vida... La religión debe situarse críticamente en la sociedad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas condiciones de vida y costumbres y valorar la técnica como medio transmisor importante.

Cultura Clásica. Mediante el estudio de esta área al alumno se le situará en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones.

Lengua Castellana y Literatura. La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importantísima dimensión social. La religión, a través de esta comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la Literatura, ha llegado a nosotros, en especial el mensaje que está presente en la Biblia, Palabra de Dios, comunicación de Dios con el hombre.

Ética. Aunque hemos desarrollado la interdisciplinariedad con esta área al hablar de la dimensión ético-moral de la Religión, no está de más señalar que uno de los campos en los que la religión tiene mayor conexión es con el área de Ética. La ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica; la religión lo hace desde unos valores y desde una moral que surge desde su sentido religioso. A través de esta moral se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa, humana y fraterna.

Acciones concretas con otros Departamentos:

-Colaboración con el Dep. de Educación Física para el desarrollo del Programa educativo “Escuelas deportivas”.

-Colaboración con el Dep. de Dibujo para la participación del concurso de felicitaciones navideñas.

-Colaboración con los Departamentos de Filosofía e Historia para la realización de distintas actividades complementarias y extraescolares.

-Colaboración con el programa “Escuela espacio de Paz” en sus actividades, colaborando especialmente en la celebración del día de la Paz (30 de enero).

